Татарстан Республикасы

Казан шәhәре Вахитов районы «СОлНЦе төп гомуми белем бирү мәктәп-интернаты»

гомуми белем муниципаль бюджет учреждениесе

Раслыйм Килешенде Каралды

Мәктәп директоры Методсовет рәисе Методберләшмә утырышында

\_\_\_\_\_\_ Шмаков П.А. \_\_\_\_\_\_ Протокол № 1

“\_\_\_”август 2016 ел “\_\_\_” август 2016 ел “\_\_\_” август 2016 ел

**5 НЧЕ СЫЙНЫФТА**

**ТАТАР ӘДӘБИЯТЫННАН**

**ЭШ ПРОГРАММАСЫ**

Программаны төзеде:

татар теле һәм әдәбияты укытучысы

Шафикова Рәмзилә Рамзит кызы

Педагогик киңәшмә утырышында каралды

Протокол № 1 “\_\_\_” август 2016 ел

**2016-2017 нче уку елы**

**Аңлатма язуы**

Эш программасы Федераль дәүләт төп гомуми белем бирү стандартына, “Урта (тулы) гомуми белем бирү мәктәбендә рус телле балаларга татар телен коммуникатив технология нигезендә укыту программасы”на (1 - 11 нче сыйныфлар), авторлары: Р.З.Хәйдәрова, Р.Л. Малафеева (2014), “СОлНЦе төп гомуми белем бирү мәктәп-интернаты”ның 2016-2017 елына укыту планына нигезләнеп төзелде.

Эш программасы Федераль дәүләт төп гомуми белем бирү стандартының эчтәлегенә туры килә.

Татар әдәбиятыннан үзләштерү өчен мәҗбүри минимумТатарстан Республикасы Мәгариф һәм фән министрлыгы тарафыннан тәкъдим ителгән төп гомуми белем бирү мәктәпләренең 5-9 сыйныфлары өчен татар телен һәм әдәбиятын укыту үрнәк программасыннан (З.Р. Хәйдәрова, К.С. Фәтхуллова, Г.М. Әхмәтҗанова. Рус телендә сөйләшүче балаларга татар телен һәм әдәбиятын укыту программасы. – Казан, 2013) алынды.

Татар әдәбиятыннан эш программасы Филология фәне өлкәсенең эчтәлеген тормышка ашыруга юнәлдерелгән, ягъни Россиянең тел һәм мәдәни җирлегенең бердәм һәм күптөрле булуы, телнең милли үзаң нигезе икәнлеге турында күзаллаулар формалаштыру; телдән һәм язма диалогик, монологик сөйләмне, аралашу осталыгын, әхлакый һәм эстетик хисләрне, иҗади эшчәнлеккә мөмкинлекләрне үстерү.

Эш программасы УМКга юнәлдерелгән: Күңелле татар теле Р.З. Хәйдәрова, Г.М. Әхмәтҗәнова. Рус телендә төп гомуми белем бирү оешмаларының 5 нче сыйныфы өчен татар теле дәреслеге (рус телендә сөйләшүче балалар өчен). Казан, “Татармультфильм” нәшрияты, 2014.

Урта баскычта рус телле балаларга татар теле һәм әдәбиятын укыту **максатлары** берничә аспектны үз эченә ала: танып белү, үстерү, тәрбия, белем бирү, татар теле предметына карата уңай мотивация һәм тотрыклы кызыксыну булдыру, шулар нигезендә белем алуның алдагы баскычларында татар телен уңышлы үзләштерү өчен шартлар тудыру; шәхесара һәм мәдәниятара аралашуда татар теленә карата ихтирамлы караш булдыру һәм аны яхшы өйрәнү теләге тудыру; тиешле мәгълүматны табу өчен, энциклопедия, белешмәләр, сүзлекләр, электрон ресурслар куллану; уку хезмәтендә үзеңә максат куя, бурычларны билгели белү; ихтыяр көче, активлык кебек сәләтләрне формалаштыру.

**Укыту предметына гомуми аңлатма**

**Татар теле һәм әдәбиятын укыту максатлары**

Урта баскычта рус телле балаларга татар теле һәм әдәбиятын укыту **максатлары** берничә аспектны үз эченә ала: **танып белү, үстерү, тәрбия, белем бирү.**

Танып белү максатының эчтәлеге

Татарстан Республикасында яшәүче һәр милләт кешесенә, үз халкы тарихыннан тыш, шушы төбәктә төп халык булып саналган татар халкы мәдәниятен, гореф-гадәтләрен, тарихи үткәнен, бүгенгесен, киләчәген белү зарур. Татар халкы белән кулга-кул тотынып яшәргә әзерләнүче һәр кеше бу халыкның бәйрәмнәрен, традицияләрен аңларга, хөрмәт итәргә, әдәбият-сәнгать вәкилләренең иҗади казанышлары белән үзенең рухи үсешен баета алу мөмкинлегеннән файдаланырга тиеш. Программа эчтәлеге телгә өйрәтү процессы бала өчен “башка дөньяга тәрәзә ачу” булырлык һәм шуның аркылы аның үзяшәешен дә тулырак аңлавына ярдәм итәрлек итеп сайланды.

**Урта баскычта** татар халкының рухи дөньясын чагылдырган, тормыш-көнкүрештәге әхләкый проблемаларны үз эченә алган, укучыларның кызыксынуларына, яшь үзенчәлекләренә туры килгән әдәби әсәрләр белән танышу; Татарстанда яшәүче милләтләр, Татарстанның дәүләт символлары, Татарстанның территориясе, географик урыны; башкалабыз Казанның тарихи үткәне, бүгенге йөзе; татар сәнгатенең төрле тармаклары буенча күренекле шәхесләр турында укучыларның татарча сөйли алулары төп максат итеп куела.

Үстерү максатының эчтәлеге

Шәхеснең белемле булуы, тәрбиялелек һәм аның фикерләү сәләте үсеше дәрәҗәсеннән дә тора. Укыту процессында **үстерү, тәрбия максатларын** даими күзаллап эшләү – укытуның практик ягы уңышлылыгының алшарты. Балаларның психик үсешен түбәндәге юнәлешләрдә үстерүгә аеруча игътибар бирү таләп ителә:

– фикерләүне үстерү белән бәйле психик функцияләр: логик фикерләү, сәбәп-нәтиҗә бәйләнешләрен табу, индуктив, дедуктив фикерләү;

– хәтерне үстерү (ихтыярый, ихтыярсыз), игътибарлылыкны үстерү;

– аралаша белү сәләтен үстерү (аралашучанлык, хислелек, эмпатия хисләре);

– ихтыяр көче, максатчанлык, активлык кебек сәләтләрне үстерү.

Программага сайланган эчтәлек нигезендә сөйләм эшчәнлегенең барлык төрләре буенча да эш оештырганда, бу максатлар беренче планга куела.

Тәрбияви максатның эчтәлеге

Укучыларның тиешле дәрәҗәдәге тәрбиялелегеннән башка укыту процессын оештыру мөмкин түгел. Тәрбия процессы, беренче чиратта, укытуның эчтәлеге һәм методлары белән бәйле. Шуңа күрә программа эчтәлеген сайлаганда, материалның тәрбияви мөмкинлекләрен исәпкә алу мөһим. Эчтәлектә әхлакый проблемалар булган текстлар үзләре үк коммуникатив мотивациягә ия, шунлыктан аралашу ситуациясе булдыру әлләни кыенлык тудырмый. Башка милләт вәкилләренең күңеленяулардай, аларда гомумкешелек әхлакый сыйфатларны тәрбияләрдәй татар әдәбияты өлгеләре белән таныштыру да шушы ук максатка буйсындырыла, сөйләшү-аралашуга алып чыгуга кулайрак булган әдәби әсәрләр тәкъдим ителә.

Белем бирү максатының эчтәлеге

Укучыларның татар теле буенча лексик, грамматик күнекмәләре филологик белемнәр суммасы дәрәҗәсендә генә калмыйча, сөйләм эшчәнлегенең барлык төрләрендә дә аралашуда кулланырлык дәрәҗәгә җитүе зарур. Ягъни, укучылар, нинди дә булса сүзне, я грамматик категорияне тану, аеру, аңлау, тәрҗемә итү дәрәҗәсендә генә түгел, аларны аралашу максатыннан мөстәкыйль кулланырлык дәрәҗәдә өйрәнергә тиешләр. Шул вакытта гына татар телен дәүләт теле буларак өйрәнү бурычы үтәлә.

Программага эчтәлек сайлау үзенчәлекләре

Программага сайланган эчтәлек гомуми белем бирү системасының фундаменталь нигезен тәэмин итә һәм урта гомуми белем бирү баскычында ул тирәнәйтелә. Шулай ук сайланган эчтәлек укучыны рухи һәм әхлакый яктан тәрбияләү, гомуми универсаль уку гамәлләрен формалаштыру максатларына хезмәт итә; башлангыч гомуми белем бирү баскычы программасы белән дәвамчанлыкны саклый.

Программа Федераль Дәүләт стандартларының методологик нигезе булган системалы-эшчәнлекле юнәлешкә туры килә торган коммуникатив технологияне төп укыту ысулы буларак билгели. Укыту процессы, гомуми дидактик принциплардан тыш, коммуникатив технологиянең төп принципларын исәпкә алып оештырыла: аралашуга аралашу аша өйрәтү принцибы (телгә өйрәтү шартларын тормышта телне куллану шартларына якынлаштыру); шәхси индивидуальләштерү принцибы (укыту процессын укучыларның шәхси ихтыяҗларын, теләк-омтылышларын, индивидуаль-психологик үзенчәлекләрен исәпкә алып оештыру); телне актив фикерләү нигезендә өйрәнү принцибы (аралашу ситуацияләрендә сөйләм бурычына тәңгәл килгән лексик-грамматик материалны укучыларның мөстәкыйль куллануын тәэмин итү); телне функциональ төстә өйрәнү принцибы (лексик-грамматик материалның коммуникатив максаттан, аралашу ихтыяҗыннан һәм куллану ешлыгыннан чыгып билгеләнүе); ана телен исәпкә алу принцибы (балаларның ана теле буенча белемнәр системасын исәпкә алу). Моннан тыш, укыту процессында сөйләм эшчәнлеге төрләренә үзара бәйләнештә өйрәтү принцибы да зур әһәмияткә ия.

**Укыту предметының укыту планында тоткан урыны**

Рус балаларына татар теле һәм әдәбиятын укыту, ана теле һәм әдәбиятын укыту белән беррәттән, аларның филологик белемнәрен киңәйтә һәм коммуникатив культурасын үстерә.

Программа елына 35 сәгатькә төзелгән, атнага 1 сәгать, шулардан контроль дәресләргә 13 сәгать бирелә (контроль эшләр – 1 сәгать, БСҮ – 12 сәгать).

**Укыту процессының материаль техник тәэмин ителеше**

Дидактик һәм методик тәэмин ителеш

|  |  |
| --- | --- |
| Дидактик тәэмин ителеш | Методик тәэмин ителеш |
| 1.Татарский язык. 5 класс: учебник для четырехл. нач. шк. В 2 ч. /Р.З.Хайдарова, Г.М. Ахметзянова. – Казань: Татармультфильм, 2014.  2. Р.Р.Нигъматуллина «Татар телен өйрәнүчеләр өчен кагыйдәләр һәм күнегүләр җыентыгы 1,2 кисәк», Яр Чаллы, 2012.  3.Б.Рәхмәт “Сабан туенда”. Шигырьләр. – Казан: Тат.кит. нәшр., 2010.  4.Нәниләргә бүләккә. Җыентык. Табышмаклар, такмаклар, әкиятләр, шигырьләр, кыска хикәяләр. – Казан: Тат. кит. нәшр., 2011.  5.Р.Миңнуллин “Алма бабай”. Балалар өчен шигырьләр, әкиятләр. – Казан: “Мәгариф”, 2012.  6.Орфографик, орфоэпик һәм башка төр сүзлекләр. | 1.Пособие для учителей, работающих с русскоязычными учащимися по учебнику “Күңелле татар теле”. – Казан: Татармультфильм, 2013.  2. А.Ш.Асадуллин, Р.А.Юсупов. «Рус телле балаларга татар телен укыту методикасы нигезләре» Казан, «Мәгариф» нәшрияты, 2010.  3. Р.З.Хайдарова. «Научно-педаго-гические аспекты билингвального образования в Республике Татарстан», Набережные Челны, 2012.  4. Р.З.Хайдарова «Сборник ситуативных упражнений по татарскому языку для русскоязычных учащихся», Набережные Челны, 2014.  5. Ф.Ф.Харисов «Татар телен чит тел буларак өйрәтүнең фәнни-методик нигезләре», Казан, “Мәгариф”, 2010.  6.Ч.М.Харисова «Тренировочные упражнения по обучению татарскому произношению», Казань, «Магариф», 2010. |

Информацион коммуникатив чаралар

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Видеофильмнар | Электрон белем бирү ресурслары | Интернет ресурслары |
| Г.Тукай турында  М.Җәлил турында  Татарстан Республикасы турында  Язучылар турында фильмнар | “Заман” дискы  “Барсик малайлары”, №1-3  “Габдулла Тукай”, энциклопедия  Дисклар “Җырлап – биеп алабыз”, №1-5  CD, DVD дисклар. | Татар теле укытучылары сообществолары;  irort.ru  openclass.ru  tatar.com.ru  belem.ru  tatarile.org.com  anatele.ef.com |

**Әдәбият**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дәреслекләр | Укытучы өчен әдәбият | Укучылар өчен әдәбият | Өстәмә әдәбият |
| Дәреслек: КҮҢЕЛЛЕ ТАТАР ТЕЛЕ. 5 нче сыйныф. Рус телендә төп гомуми белем бирү оешмалары өчен дәреслек (татар телен өйрәнүче укучылар өчен). Р.З.Хәйдарова, Г.М.Ахмәтҗанова. Казан, “Татармультфильм”, 2014. | 1. Р.З.Хәйдәрова, Г.М.Әхмәтҗанова. “Рус телендә төп гомуми белем бирү оешмаларында татар теле укыту” 5 нче сыйныф. “Татармультфильм» нәшрияты.2014.  2. Р.З.Хәйдәрова, Г.М.Әхмәтҗанова. Гомуми белем бирү мәктәпләренең 5-8 сыйныфларында укучы рус телле балаларга татар теленнән контроль эшләр. Яр Чаллы 2010.  3. Р. Р. Нигматуллина «Сборник правил и упражнений для изучающих татарский язык». Морфология. В 2-х частях Яр Чаллы, 2009.  4. Р.З.Хәйдәрова, Г.М.Әхмәтҗанова. “Гомуми белем бирү оешмаларында рус телле баларның татар теленнән белемнәрен контрольгә алу буенча биремнәр җыентыгы.Яр Чаллы.2014.  5. «Фән һәм мәктәп», «Мәгариф» журналлары, “Мәгърифәт”, “Ачык дәрес” газеталары | Дәреслек: КҮҢЕЛЛЕ ТАТАР ТЕЛЕ. 5 нче сыйныф. Рус телендә төп гомуми белем бирү оешмалары өчен дәреслек. (татар телен өйрәнүче укучылар өчен). Р.З.Хәйдарова. Г.М.Ахмәтҗанова. Казан "Татармультфильм" нәшрияты 2014.  2. Ф.С.Сафиуллина «Базовый татарско-русский и русско-татарский словарь для школьников» Казань, ТаРИХ, 2010.  4. Н.М..Хәсәнова «Рус мәктәпләрендә татар телен өйрәнүчеләр өчен текстлар җыентыгы» Яр Чаллы, 2010. | «Фән һәм мәктәп», «Мәгариф» журналлары, “Мәгърифәт”, “Ачык дәрес” газеталары,  төрле типтагы сүзлекләр, матур әдәбият әсәрләре,  “Әдипләребез” (2 томлык). |

**Укытуның предмет, шәхси, метапредмет нәтиҗәләре**

|  |  |
| --- | --- |
| Укучыда формалашачак | Формалашу өчен укучы алачак мөмкинлекләр |
| **Шәхси** | |
| Укучының үзенә һәм үзенең әйләнә-тирәсендәге кешеләргә, тормыштагы яшәеш проблемаларына карата шәхси кыйммәтләре формалаша. | * шәхесара һәм мәдәниятара аралашудататар теленә карата ихтирамлы караш булдыру һәм аны яхшы өйрәнү теләге тудыру; * әхлакый кагыйдәләрдә ориентлашу, аларны үтәүнең мәҗбүрилеген аңлау; * әдәби әсәрләрдәге төрле тормыш ситуацияләренә һәм геройларның гамәлләренә гомүмкешелек нормаларыннан чыгып бәя бирү; * “гаилә”, “туган ил”, “мәрхәмәтлелек”,төшенчәләрен кабул итү, “башкаларга карата түземлелек, кайгыртучанлык”, “кеше кадерен белү” кебек хисләр формалашу. |
| **Метапредмет** | |
| Укучыларда мәгълүмати җәмгыятьтә яшәү һәм эшләү өчен кирәкле күнекмәләр үстерелә. Укучылар текст, күрмә-график рәсемнәр, хәрәкәтле яисә хәрәкәтсез сурәтләр, ягъни, төрле коммуникацион технологияләр аша тапшырыла торган мәгълүмати объектлар белән эшләү тәҗрибәсе ала; презентацион материаллар әзерләп, зур булмаган аудитория алдында чыгыш ясарга өйрәнә; укучыларда, компьютер яисә ИКТ нең башка чаралары белән эш иткәндә, сәламәтлеккә зыян китерми торган эш алымнарын куллана алукүнекмәләре формалаша. | **Танып белүнәтиҗәләре**:   * фикерләүне үстерү белән бәйле психик функцияләр: логик фикерләү, сәбәп-нәтиҗә бәйләнешләрен табу, индуктив, дедуктив фикерли белү; * иҗади һәм эзләнү характерындагы проблеманы билгеләү, аларны чишү өчен алгоритм булдыру; * объектларны чагыштыру, классификацияләү өчен уртак билгеләрне билгеләү; * төп мәгълүматны аеру, укылган яки тыңланган мәгълүматның эчтәлегенә бәя бирә белү; * тиешле мәгълүматны табу өчен, энциклопедия, белешмәләр, сүзлекләр, электрон ресурслар куллану.   **Регулятив нәтиҗәләр:**   * уку хезмәтендә үзеңә максат куя, бурычларны билгели белү; * эш тәртибен аңлап, уку эшчәнлеген оештыра, нәтиҗәле эш алымнарын таба белү; * уку эшчәнлеге нәтиҗәләрен контрольгә ала белү; * билгеләгән критерийларга таянып, эш сыйфатына бәя бирә белү; * укудагы уңышларның, уңышсызлыкларның сәбәбен аңлый, анализлый белү; * ихтыяр көче,максатчанлык, активлык кебек сәләтләрне формалаштыру; * дәрескә кирәкле уку-язу әсбапларын әзерли һәм алар белән дөрес эш итә белү; * дәрестә эш урынын мөстәкыйль әзерли белү һәм тәртиптә тоту күнекмәләрен үстерү.   **Коммуникатив нәтиҗәләр:**   * әңгәмәдәшеңнең фикерен тыңлый, аңа туры килерлек җавап бирә белү; * әңгәмәдәш белән аралашу калыбын төзү; * аралаша белү сәләтен үстерү (аралашучанлык, хислелек, эмпатия хисләре); * парларда һәм күмәк эшли белү; * мәгълүматны туплау өчен, күмәк эш башкару; * әңгәмәдәшең белән сөйләшүне башлый, дәвам итә, тәмамлый белү. |
| **Предмет** | |
| Укучыларда татар теленең күп мәдәниятле дөньядагы роле һәм мөһимлеге турында күзаллаулар формалаша. Татар мәдәниятенең укучылар өчен булган катламы белән танышу башка мәдәнияткә карата ихтирам хисе уята, ягъни укучыларга үз мәдәниятләрен дә тирәнрәк аңларга мөмкинлек бирә, аларда ватанпәрвәрлек хисе уята. | * Укучыларныңкоммуникатив компетенциясен(аралашу осталыгын) үстерү, ягъни татар телендә сөйләшүчеләр белән телдән яки язмача аралашукүнекмәләре булдыру; * коммуникатив бурычлар куя һәм хәл итә белү, адекват рәвештә аралашуның вербаль һәм вербаль булмаган чараларыннан, сөйләм этикеты үрнәкләреннән файдалана алу, итагатьле һәм киң күңелле әңгәмәдәш булу; * “Татар теле һәм әдәбияты” предметынакарата уңай мотивация һәм тотрыклы кызыксыну булдыруһәм шулар нигезендә белем алуның алдагы баскычларында татар телен уңышлы үзләштергә шартлар тудыру. |

**Эш программасының эчтәлеге**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Бүлекләр** | **Сәгать саны** |
| **1** | **Без мәктәптә.** | 9 |
| **2.** | **Мин – өйдә булышчы.** | 10 |
| **3.** | **Дуслар белән күңелле.** | 7 |
| **4.** | **Дүрт аяклы дусларыбыз.** | 4 |
| **5.** | **Без спорт яратабыз.** | 5 |
|  | **Барлыгы** | 35 |

|  |
| --- |
| **Без мәктәптә.**  “Бүген 1 сентябрь”. Диалог. “Татарстанның дәүләт гимны”. **Р. Байтимеров. Татарстан гимны.** (ятлау). “Олегның кәефе юк” тексты. Х. Шабанов. “Китап” (ятлау). Укып аңлау. “Без бүген диктант яздык”. Л.Лерон.“Хәерле иртә”. **Г.Тукай. “Туган тел”** (ятлау). “Телефоннан сөйләшәбез”. Диалог. |
| **Мин – өйдә булышчы.**  Укып аңлау. “Ләйлә белән Наил”. “Рәсим белән Илнур”. Монолог. “Без әнигә булышабыз”. Монолог. А.Әсәдуллинан. “Ике мәсьәлә”. Сәхнәләштергән диалог. “Ләйсән тырыш кыз”. Ю. Ермалаевтан. “Ике пирожный”. “Тавык, Тычкан һәм көртлек” (татар халык әкияте). **М Җәлил. “Суык бабай”** (ятлау). Д.Аппаковадан. “Рөстәм”. “Табын янында”. Диалог. |
| **Дуслар белән күңелле.**  “Минем дусларым бар”. Сочинение. Укып аңлау. “Куркак юлдаш”. Н.Мадьяров. “Инде мактанмас”. “Ак калач”. Татар халык уеннары. “Табын янында” тексты. “Ринат белән мин” тексты. Л.Васильева-Гангнус. “Язгы каникул”. |
| **Дүрт аяклы дусларыбыз.**  “Этең нинди токымнан?” Диалог. “Минем Акбаем”. Монолог. Х.Гардановтан. “Акыллы Карабай”. “Минем дүртаяклы дустым”. Сочинение. |
| **Без спорт яратабыз.**  “Кай җирең авырта?”. Диалог. “Спорт уеннары”. Рәсем буенча хикәя төзү. Б.Мотыйгуллин. “Сәламәт булыйк” (ятлау). “Татар халкының милли уеннары”. |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Өйрәнелә торган бүлек, материал-**  **ның темасы** | **Сәг. Саны** | | **Үтк.Вак.** | | **Көтелгән нәтиҗәләр** | | | **Уку эшчәнлеге төрләре** |
| **п** | **ф** | **Белемнәр** | **Күнекмәләр** | **УУГ** |  |
| **Без мәктәптә** | | | | | | | | |  |
| 1 | “Бүген 1 сентябрь”. Диалог. | | 1 |  |  | **Лексика:** кем? Кемне? Кемгә? Хөрмәтле укытучым, котлыйм, уңыш телим, сәламәтлек, яхшы кәеф. Бер-берсенә матур сүз, яхшы теләк теләү. | “Мәктәп” темасы буенча лексиканы диалогта куллану. | **Регулятив универсаль уку гамәлләре:**  эшләнлек өчен эш урынын әзерләү; укытучы ярдәме белән максат кую һәм эшне планлаштырырга өйрәнү; эш тәртибен аңлап, уку эшчәнлеген оештыра белү; билгеләнгән критерийларга таянып, эш сыйфатына бәя бирә белү.  **Танып белү универсаль уку гамәлләре:**  аңлап уку; тиешле мәгълүматны сайлап алу; төп мәгълүматны аеру; фикерләрне логик чылбырга салу; иҗади һәм эзләнү характерындагы проблеманы билгеләү, аларны чишү өчен алгоритм булдыру; объектларны чагыштыру; классификацияләү өчен уртак билгеләрне билгеләү; эшчәнлек процессында контроль һәм бәя бирү.  **Коммуникатив универсаль уку гамәлләре:**  әңгәмәдәш белән аралашу калыбын төзү; әңгәмәдәшнең аралашу холкы белән идарә итү. | Диалог уку, сөйләшү, җөмләләр төзү |
| 2 | “Татарстанның дәүләт гимны”. | | 1 |  |  | Россиянең һәм Татарстанның дәүләт гимны турында сөйләшү. | Туган ил, туган җир төшенчәсен аңлап кабул итү. | Уку, тәрҗемә итү |
| 3 | Р. Байтимеров. Татарстан гимны. | | 1 |  |  | Гимнны яттан белү. | Республиканың символларыны турында сөйләү. | Уку, ситуатив күнегүләр, тәрҗемә итү, җөмләләр төзү |
| 4 | “Олегның кәефе юк” тексты. | | 1 |  |  | Яңа лексик материал белән таныштыру, әсәрнең эчтәлеген аңлау. **Лексика:** фән, дәүләт теле, өй эшен эшләү, кагыйдә, бирем, ятла. | Сәнгатьле уку күнекмәсе. Терәк сүзләрне кулланып текстның эчтәлеген сөйләү. | Диалог уку, сөйләшү, җөмләләр төзү, ситуатив күнегүләр, тәрҗемә итү, |
| 5 | Х. Шабанов. “Китап” (ятлау). | | 1 |  |  | Шигырьнең эчтәлеген аңлау. Китапның киңәшче, дус икәнен раслап сөйләү. | Лексиканы сөйләм телендә куллану, сорауларга дөрес җавап бирү. | Сөйләшү, ситуатив күнегүләр |
| 6 | Укып аңлау. “Без бүген диктант яздык”. | | 1 |  |  | Текстның эчтәлеген аңлау, тест сорауларына җавап бирү. | Текстка нигезләнеп, үз мәктәбеңдәге дәресләр турында җөмләләр төзү. | Тест сорауларына җавап бирү. |
| 7 | Л.Лерон.“Хәерле иртә”. | | 1 |  |  | Шигырьнең эчтәлеген аңлау. Бер-береңә комплиментлар әйтә белү. | Өйрәнелгән актив лексик берәмлекләрне сөйләмдә куллану. | **Регулятив универсаль уку гамәлләре:**  укуэшчәнлеген оештыра белү, уку эшчәнлеге нәтиҗәләрен контрольгә ала белү, укытучының күрсәтмәләрен аңлап үти белү.  **Танып белү универсаль уку гамәлләре:**  иҗади һәм эзләнү характерындагы проблеманы билгеләү, аларны чишү өчен алгоритм булдыру  **Коммуникатив универсаль уку гамәлләре:**  әңгәмәдәшеңнең фикерен тыңлый белү, әңгәмәдәшең белән аралашу калыбын төзү. | Шигырь уку. |
| 8 | “Әдәпле сөйләшәбез”. Монолог. | | 1 |  |  | Мөрәҗәгать итү, үтенеч белдерү, тәкъдим итү, тәкъдимне кире кагу, гафу үтенү, теләк белдерү, риза булу (хуплау). | Әдәпле сөйләм формалары. “Тылсымлы сүзләр”конкурсында катнашу. Комплимент әйтү өчен әдәпле сүзләрне куллану. | Сөйләм этикеты үрнәкләреннән файдалана алу, итагатьле һәм киң күңелле әңгәмәдәш булу. |
| 9 | **Г.Тукай. “Туган тел”** (ятлау). | | 1 |  |  | Шигырьнең эчтәлеген аңлау. Шигырьнең эчтәлеге буенча әңгәмә оештыру. | Лексиканы сөйләм телендә куллану, сорауларга дөрес җавап бирү. | Яттан сөйләү. |
| **Мин – өйдә булышчы.** | | | | | | | | |  |
| 10 | Тыңлап аңлау. “Ләйлә белән Наил”. | | 1 |  |  | Тыңлаган текстнын аңлау, эчтәлеге буенча фикер әйтү. Текст буенча сорауларга җавап бирү. | Лексиканы сөйләм телендә куллану. | **Регулятив универсаль уку гамәлләре:**  укуэшчәнлеген оештыра белү, уку эшчәнлеге нәтиҗәләрен контрольгә ала белү, укытучының күрсәтмәләрен аңлап үти белү.  **Танып белү универсаль уку гамәлләре:**  иҗади һәм эзләнү характерындагы проблеманы билгеләү, аларны чишү өчен алгоритм булдыру, сөйләм берәмлекләрен логик тәртипкә салу, эш башкаруның ысулларына һәм шартларына анализ ясау, классификацияләү өчен уртак билгеләрне билгеләү.  **Коммуникатив универсаль уку гамәлләре:**  әңгәмәдәшеңнең фикерен тыңлый белү, әңгәмәдәшең белән аралашу калыбын төзү. | Диалог уку, сөйләшү, җөмләләр төзү, ситуатив күнегүләр, тәрҗемә итү, |
| 11 | “Рәсим белән Илнур”. Монолог. | | 1 |  |  | Тема буенча сөйләм үрнәкләрен кулланып, хикәянең эчтәлеген сөйләү. | Тема буенча сөйләм үрнәкләрен кулланып, хикәянең эчтәлеген сөйләү. | Әдәби геройларны сурәтләү. |
| 12 | “Без әнигә булышабыз”. Монолог. | | 1 |  |  | Ничек мактарга? Нигә мактарга? Төзелмәсен дөрес куллану.Тема буенча лексик- грамматик берәмлекләрне аңлау. | Лексиканы сөйләм телендә кулланып, үз гаиләң турында сөйләү. | Диалог уку, сөйләшү, җөмләләр төзү, ситуатив күнегүләр, тәрҗемә итү, |
| 13 | А.Әсәдуллинан. “Ике мәсьәлә”. | |  |  |  | **Лексика:** өлгер, кире, уңган, мактанчык, үткен, тапкыр, тыйнак.Таныш булган лексик материалга таянып, текстның эчтәлеген аңлау. | Текстның эчтәлеген буенча сорауларга җавап бирү. | Диалог уку, сөйләшү, җөмләләр төзү, ситуатив күнегүләр, тәрҗемә итү, |
| 14 | Сәхнәләштергән диалог. “Ләйсән тырыш кыз”. | |  |  |  | **Лексика:** өлгер, кире, уңган, мактанчык, үткен, тапкыр, тыйнак.Таныш булган лексик материалга таянып, текстның эчтәлеге буенча сәхнәләштерү. | Лексиканы сөйләм телендә куллану, сорауларга дөрес җавап бирү. | Әсәрне сәхнәләштерү, парларда эшләү |
| 15 | Ю. Ермалаевтан. “Ике пирожный”. | | 1 |  |  | Лексика: сәяхәт итәм, бозыла, яңадан, булышырга уйлады. Әсәрнең эчтәлегенә план төзү. | Өйрәнгән актив лексик берәмлек ләрне куллану. | Логик фикерләү. Нәтиҗә ясау. |
| 16 | “Тавык, Тычкан һәм көртлек” (татар халык әкияте). | | 1 |  |  | Татар халык аваз иҗаты (әкиятләр) белән танышу. | Текст буенча план төзү. | Диалог уку, сөйләшү, җөмләләр төзү, ситуатив күнегүләр, тәрҗемә итү |
| 17 | **М Җәлил. “Суык бабай”**  (ятлау). | | 1 |  |  | **Лексика:** мамык, юрган, кар катламы, суык. Шигырьнең эчтәлеген аңлау. | Лексиканы сөйләм телендә куллану, сорауларга дөрес җавап бирү. | **Регулятив универсаль уку гамәлләре:**  укуэшчәнлеген оештыра белү, уку эшчәнлеге нәтиҗәләрен контрольгә ала белү, укытучының күрсәтмәләрен аңлап үти белү.  **Танып белү универсаль уку гамәлләре:**  иҗади һәм эзләнү характерындагы проблеманы билгеләү, аларны чишү өчен алгоритм булдыру.  **Коммуникатив универсаль уку гамәлләре:**  әңгәмәдәшеңнең фикерен тыңлый белү, әңгәмәдәшең белән аралашу калыбын төзү. | Яттан сәнгатьле сөйләү |
| 18 | Д.Аппаковадан. “Рөстәм”. | | 1 |  |  | Таныш булган лексик материалга таянып, текстның эчтәлеген аңлау. | Тема буенча сөйләм үрнәкләрен кулланып, хикәянең эчтәлеген сөйләү. | Хикәяне уку, тәрҗемә итү, күнегүләр |
| 19 | “Туган көн – иң күңелле бәйрәм”. Монолог. | |  |  |  | Туган көн уеннары, табын әзерләү турында сөйләү. | Текстны тулысынча аңлау, төрле характердагы сорауларга җавап бирү. | Сәнгатьле сөйләү |
| **Дуслар белән күңелле** | | | | | | | | |  |
| 20 | “Минем дусларым бар”. Сочинение. | | 1 |  |  | Лексиканы сөйләм телендә кулланып, дусларың турында хикәя төзү. | Үзеңнең фикереңне формалаштырып әйтә белүне камилләштерү. | **Регулятив универсаль уку гамәлләре:**уку эшчәнлеген оештыра белү; билгеләнгән критерийларга таянып, эш сыйфатына бәя бирә белү  **Танып белү универсаль уку гамәлләре:**аңлап уку; эчтәлекне үз сүзләрең белән сөйли белү; тиешле мәгълүматны сайлап алу; төп мәгълүматны аеру; фикерләрне логик чылбырга салу; иҗади һәм эзләнү характерындагы проблеманы билгеләү, аларны чишү өчен алгоритм булдыру; **Коммуникатив универсаль уку гамәлләре:**әңгәмәдәшеңнең фикерен тыңлый белү; әңгәмәдәшең белән аралашу калыбын төзү | хикәя язу |
| 21 | Укып аңлау. “Куркак юлдаш”. | | 1 |  |  | **Лексика:** дуслаштык, чын дуслык, юлдаш, китеп барган. Өйрәнгән актив лексик берәмлекләрне куллану. | Текст укыганда, кирәкле мәгълүматны аерып алу. Тест биремнәрен үтәү. | Хикәяне уку, тәрҗемә итү, күнегүләр |
| 22 | Н.Мадьяров. “Инде мактанмас”. | | 1 |  |  | Шигырьнең эчтәлеген аңлау. | Сорауларга җавап бирү, киңәшләр бирү. | Сүзлек белән эшләү |
| 23 | “Ак калач”. Татар халык уеннары. | | 1 |  |  | Татар халык иҗаты (уеннар) белән таныштыру. | Төрле уеннар турында аңлау. | Уеннар уйнау , мәзәкләр сөйләү |
| 24 | “Табын янында” тексты. | | 1 |  |  | Төрле характердагы сорауларга җавап бирү. | Текстны тулысынча аңлату, сорауларга җавап бирү. | Текст белән эшләү |
| 25 | “Ринат белән мин” тексты. | | 1 |  |  | Хикәяне аңлап уку. Дуслык турында кызыклы итеп сөйләү. | Сорауларга дөрес җавап бирү. | Тесттагы сорауларга җавап бирү |
| 26 | Л.Васильева-Гангнус. “Язгы каникул”. | | 1 |  |  | Текстның эчтәлеген үзенең исеменнән эзлекле итеп телдән сөйләп бирү. | Аңлаешлы, сәнгатьле итеп сөйләү. | Нәтиҗә ясау, төркемнәрдә эшләү |
| **Дүрт аяклы дусларыбыз.** | | | | | | | | |  |
| 27 | “Этең нинди токымнан?” Диалог. | | 1 |  |  | Текстның эчтәлегенә нигезләнеп, контекст буенча яңа сүзләрнең мәгънәсен аңлау. | Диалог төзү күнекмәсен ныгыту. Сорау-җавапны дөрес төзү күнекмәсе. | **Регулятив универсаль уку гамәлләре:** уку эшчәнлеген оештыра белү; билгеләнгән критерийларга таянып, эш сыйфатына бәя бирә белү **Танып белү универсаль уку гамәлләре:** төп мәгълүматны аеру; фикерләрне логик чылбырга салу; иҗади һәм эзләнү характерындагы проблеманы билгеләү, аларны чишү өчен алгоритм булдыру; объектларны чагыштыру; классификацияләү өчен уртак билгеләрне билгеләү**Коммуникатив универсаль уку гамәлләре:**әңгәмәдәшеңнең фикерен тыңлый белү; әңгәмәдәшең белән аралашу калыбын төзү | тәрҗемә итү, гр. Күнегүләр, |
| 28 | “Минем Акбаем”. Монолог. | | 1 |  |  | **Лексика:** тәпиен бирә, сумканы алып бара, каршы ала, токым. Текстның эчтәлеген аңлап үз этең турындасөйләү. | Текстның эчтәлегенәнигезләнеп, контекстбуенчаяңасүзләрнең мәгънәсенаңлау. | Сүзлек эше, сүзләргә сораулар кую, җөмләләр төзү, гр. Күнегүләр  хикәяне уку, тәрҗемә итү, рәсем буенча сөйләү, диалог уку, сөйләшү |
| 29 | Х.Гардановтан. “Акыллы Карабай”. | | 1 |  |  | Әдәби әйтелеш нормаларын саклап, дөрес, сәнгатьле итеп уку. | Лексиканы сөйләм телендә куллану, сорауларга дөрес җавап бирү. | Хикәяне уку, тәрҗемә итү, ситуатив күнегүләр |
| 30 | “Минем дүрт аяклы дустым”. Сочинение. | | 1 |  |  | Өйрәнелгән лексик материалны кулланып хикәя төзү. | План буенча текстның эчтәлеген бирү.Этләр турында хикәя төзү. | Тәрҗемә итү, гр. Күнегүләр, |
| **Без спорт яратабыз.** | | | | | | | | |  |
| 31 | “Кай җирең авырта?”. Диалог. | | 1 |  |  | **Лексика:** арка, йөрәк, үкчә, керфек, үпкә, тез, каш, күз, эч. Тема буенча лексик берәмлекләрне дөрес куллана белү. | Лексиканы сөйләм телендә куллану. | **Регулятив универсаль уку гамәлләре:**  укытучының күрсәтмәләрен аңлап үти белү.  **Танып белү универсаль уку гамәлләре:**  иҗади һәм эзләнү характерындагы проблеманы билгеләү, аларны чишү өчен алгоритм булдыру,  **Коммуникатив универсаль уку гамәлләре:**  әңгәмәдәшеңнең аралашу холкы белән идарә итү, коммуникатив мәсьәләгә таянып, фикерне төгәл итеп җиткерү. | Парларда эшләү. |
| 32 | “Спорт уеннары”. Рәсем буенча хикәя төзү. | | 1 |  |  | Өйрәнелгән лексик – грамматик структураларны кулланып текст төзү. | Лексиканы сөйләм телендә куллану, сорауларга дөрес җавап бирү. | Төп фикерне аера белү, план буенча эчтәлеген сөйләргә өйрәнү. |
| 33 | Йомгаклау контроль эше (монолог). | | 1 |  |  | Үткән материал буенча белемнәрне тикшерү. | Өйрәнелгән кагыйдәләрне куллану. | Тест биремнәрен үтәү. |
| 34 | Б.Мотыйгуллин. “Сәламәт булыйк” (ятлау). | | 1 |  |  | Хаталар өстендә эш. Шигырьнең эчтәлеген аңлап, фикереңне әйтә белү. | Шигырьнең эчтәлеге буенча әңгәмә оештыру.Лексиканы сөйләм телендә куллану, сорауларга дөрес җавап бирү. | Шигырьне сәнгатьле уку, тәрҗемә итү, гр. Күнегүләр, җөмләләргә сораулар кую |
| 35 | Татар халкының милли уеннары. | | 1 |  |  | Татар халкының милли уеннары турында проект эше төзү. | Темага караган лексиканы кулланып, сөйләм төзү. | Уеннар уйнау |

**Искәрмә.** Укытуның планлаштырылган нәтиҗәләрен билгеләү максатыннан белемнәр, күнекмәләр һәм УУГ рәвешендә таблица бирелә.

**Укытупредметының планлаштырылган нәтиҗәләре**

Укучының **сөйләм эшчәнлеге төрләре буенча түбәндәге нәтиҗәләргә ия булуы** планлаштырыла:

**Диалогик сөйләм**

Программа кысаларындагы тематикада диалогик сөйләм күнекмәләрен камилләштерү: диалог – сораштыру, диалог – тәкъдим, диалог – фикер алышу, катнаш диалоглар. Диалог күләме: һәр катнашучы ягыннан кимендә 6 – 8 реплика (5–7 нче сыйныфлар).

**Монологик сөйләм**

Программада тәкъдим ителгән темалар кысасында сөйләмнең коммуникатив типлары буенча бәйләнешле сөйләмне камилләштерү: сурәтләп сөйләү, эчтәлек сөйләү, хикәя төзү, персонажларны характерлау, хәбәр итү. Монологик сөйләм күләме: кимендә 8 – 10 фраза (5–7 нче сыйныфлар).

**Тыңлап аңлау**

Программада тәкъдим ителгән эчтәлек нигезендә төрле төрдәге тыңлап аңлау күнегүләрен үти белү; сүзләрне, җөмләләрне аңлап тәрҗемә итә белү; зур булмаган аутентив яки адаптацияләнгән әдәби әсәрләрдән өзекләрне, мәгълүмати характердагы текстларны, вакытлы матбугат язмаларын тыңлап аңлап, эчтәлеге буенча фикер әйтү, аралашуга чыгу.

Тыңлап аңлау күнегүләренең вакыт ягыннан яңгырау озынлыгы: 1,2

**Уку**

Программаның предмет эчтәлегенә туры килгән әдәби, фәнни-популяр, рәсми характердагы текстлар белән танышу барышында, мәгълүмат белән эшләү күнекмәләренә ия булу.

Мәгълүматны танып белү, үзләштерү ихтыяҗыннан чыгып, тәкъдим ителгән текстларны аңлап укырга өйрәнү.

Күрмә-символик мәгълүматлы, иллюстрацияле, таблицалы текстлар белән эшләү күнекмәләренә ия булу.

Текст укыганда, кирәкле мәгълүматны аерып алу, системага салу, чагыштыру, анализлау, гомумиләштерү, интерпретацияләү һәм үзгәртү кебек эшчәнлекләрне үзләштерү.

Текстның эчтәлегенә нигезләнеп, контекст буенча яңа сүзләрнең мәгънәсен аңлау.

**Язу**

Программада тәкъдим ителгән эчтәлек нигезендә актив куллануда булган сүзләрне дөрес яза, төрле калыптагы диалоглар, конкрет бер тема буенча хикәя төзи белү, прагматик текстлар (рецептлар, белдерүләр, афиша һ.б.), эпистоляр жанр текстларын (шәхси һәм рәсми хатлар, котлаулар һ.б) дөрес яза белү; проблемага карата фикерне язмача җиткерә белү; тәкъдим ителгән текстның эчтәлегенә нигезләнеп, аны үзгәртеп яки дәвам итеп яза белү.

**Гомумбелем күнекмәләрен бәяләүнең критерийлары һәм нормалары**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Эш төрләре | Сыйныфлар | | | | |
| 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 1 | Тыңлап аңлау (минутларда) | 0,5-0,7  минут | 0,8-0,9  минут | 1 минут | 1,2 минут | 1,5 минут |
| 2 | Диалогик сөйләм | 5-6 реплика | 6-7 реплика | 7-8 реплика | 9-10 реплика | 11-12 реплика |
| 3 | Монологик сөйләм | 7-8 фраза | 8-10 фраза | 8-10 фраза | 10-12 фраза | 10-12 фраза |
| 4 | Һәр тема буенча аралаша белү күнекмәләрен ситуатив күнегүләр аша тикшерү | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 5 | Уку | 55-60 сүз | 60-70 сүз | 70-80 сүз | 80-90 сүз | 90-95 сүз |
| 6 | Язу: |  |  |  |  |  |
|  | сочинение | 5-7 җөмлә | 7-8 җөмлә | 8-9 җөмлә | 9-10 җөмлә | 10-12 җөмлә |

**5 нче сыйныфта эш төрләренең күләме һәм бәяләү**

1. **Тыңлап аңлау** - 0,5-0,7 минут. Тыңлаган татар сөйләмен дөрес аңлап, сөйли алганда **“5”**ле; аңлап, якынча дөрес сөйли алганда**”4”**ле**;** аңлап, өлешчә генә сөйли алганда”3”ле; эчтәлеген тулаем аңламаганда “2”ле куела.

2. **Диалогик сөйләм** - 5-6 реплика. Бирелгән ситуация, өйрәнелгән тема буенча сораулар төзи, җавап бирә, әйтелеш һәм грамматик яктан дөрес диалогик ссөйләм төзегәндә **“5”**ле; әмма репликаларның әйтелешендә һәм аерым сүзләрнең грамматик формаларында 2-3хата җибәрсә **“4”**ле; өстәмә сораулар ярдәмендә генә әңгәмә корганда, 4-6 хата җибәреп,эчтәлеген бозып диалог ик сөйләм төзегәндә”3”ле; сораулар төзи, җавап бирә алмаганда”2”ле куела.

3. **Монологик сөйләм** –7-8 фраза. Тема буенча әйтелеше, гр. төзелеше ягыннан дөрес, эзлекле булган м/с өчен**”5”**ле; аерым сүзләрнең әйтелешендә, гр-к формасында яки җөмлә төзелешендә 2-3 хатасы булган м/с гә**”4”**ле; тема буенча эзлекле төзелмәгән ,4-6 хатасы булган м/с өчен “3”ле; м/с төзи алмаганда”2”ле куела.

4. **Уку-** Бирелгән текстның эчтәлеген тулаем аңлап, авазларны һәм сүзләрне дөрес әйтеп, басымны дөрес куеп, сәнгатьле һәм аңлаешлы итеп тиешле тизлектә укыганда **”5”**ле; әмма тупас булмаган 2-3 орфоэпик хата җибәреп (авазларның әйтелешен бозу, басымны дөрес куймау, интонаияне сакламау) укыганда**”4”**ле куела; эчтәлекне өлешчә аңлап, 4-6 орфоэпик хата белән, һәм уку тизлеге акрын булганда”3”ле; аңламыйча, орфоэпик кагыйдәләрне бозып, 7дән артык әйтелеш хатасы җибәреп һәм уку тизлеге акрын булганда”2”ле куела.

**Сочинениене бәяләү**

1. Язманың эчтәлеге темага тулысынча туры килсә, фактик ялгышлары булмаса, бай телдә, образлы итеп язылса, стиль бердәмлеге сакланса, «5» ле куела. (Бер орфографик яисә ике пунктуацион (грамматик) хата булырга мөмкин.)

2. Язманың эчтәлеге нигездә темага туры килсә, хикәяләүдэ зур булмаган ялгышлыклар күзәтелсә, бер-ике фактик хата җибәрелсә, теле бай, стиль ягы камил булып, ике орфографик, өч пунктуацион (грамматик) яисә бер-ике сөйләм ялгышы булса, «4» ле куела.

3. Эчтәлекне бирүдә җитди ялгышлар, аерым фактик төгәлсезлекләр булса, хикәяләүдә эзлеклелек югалса, сүзлек байлыгы ярлы булса, стиль бердәмлеге дөрес сакланмаган җөмләләр очраса, өч орфографик, дүрт пунктуацион (грамматик) яисә өч-дүрт сөйләм хатасы булса, «3» ле куела.

4. Язма темага туры килмичә, фактик төгәлсезлекләр күп булып, план нигезендэ язылмаса, сүзлек байлыгы бик ярлы булса, текст кыска һәм бер типтагы җөмләләрдән торып, сүзләр дөрес кулланылмаса, стиль бердәмлеге сакланмаса, биш орфографик, сигез пунктуацион (грамматик) яисә дүрт—алты сөйләм хатасы булса, «2» ле куела.

**Тикшерү характерындагы эшләрнең графигы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Бүлек** | **Тема** | **Үткәрелү вакыты** | |
| **план** | **факт** |
| **1** | Без спорт яратабыз | **Контроль эш (1):**  1.Йомгаклау контроль эше (монолог) |  |  |
| **2** |  | **КТУ (0)** |  |  |
| **3** | Без мәктәптә | **БСҮ (12):**  1.Диалог. “Бүген 1 сентябрь”. |  |  |
| 2.Диалог. “Әдәпле сөйләшәбез”. |  |  |
| Мин өйдә булышчы | 3.Монолог. “Рәсим белән Илнур”. |  |  |
| 4.Монолог. “Без әнигә булышабыз”. |  |  |
| 5.Сәхнәләштергән диалог. “Ләйсән тырыш кыз”. |  |  |
| 6.Монолог. “Туган көн – иң күңелле бәйрәм”. |  |  |
| Дуслар белән күңелле | 7.Сочинение. “Минем дусларым бар”. |  |  |
| Дүрт аяклы дусларыбыз | 8.Диалог. “Этең нинди токымнан?” |  |  |
| 9.Монолог. “Минем Акбаем” |  |  |
| 10.Сочинение. “Минем дүрт аяклы дустым”. |  |  |
| Без спорт яратабыз | 11.Диалог. “Кай җирең авырта?”. |  |  |
| 12.Рәсем буенча хикәя язу. “Спорт уеннары”. |  |  |