Класс: 5 А

Учитель: Литвина Ф.С.

Количество часов

Всего: 105 часов; в неделю: 3 часа

Плановых контрольных уроков \_7\_\_\_

Административных контрольных уроков \_\_\_\_\_

**Пояснительная записка**

Изучение учебного предмета «Русский язык» осуществляется на основании нормативно-правовых документов:

1. Закона Российской Федерации «Об образовании» (статья 7, 9, 32).

2. Закона РТ «Об образовании».

3. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения (Утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010г. №1897).

4. Программы Баранов М.Т., Ладыженская Т.А. Программа по русскому языку 5 класс для общеобразовательных учреждений. // Программы общеобразовательных учреждений Русский язык 5 - 9 классы. Рекомендовано МО и Н РФ - М.: Просвещение, 2011.

5. Учебного плана МАОУ «Средняя общеобразовательная школа-интернат «Специализированный олимпиадно-научный центр «СОлНЦе»» на 2016/2017 учебный год.

6. Федерального перечня учебников, утвержденных, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования на 2016-2017 учебный год.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

**Общая характеристика учебного предмета**

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский (родной) язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский (родной) язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

Целями и задачами изучения русского языка в основной школе являются:

• воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности. Средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

• овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

• освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики фразеологии русского языка;

• развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитания стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

• совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

**Общая характеристика курса**

В 5 классе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нём. Вместе с тем в неё включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях – территориальных, профессиональных.

Программа содержит:

• отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества и т. д., речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков, сведения об основных нормах русского литературного языка;

• сведения о графике, орфографии и пунктуации, перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

Содержание курса русского (родного) языка в 5 классе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенции.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования (слушания), чтения и письма) и осуществляется в трёх направлениях, составляющих единое целое.

Первое направление в развитии речи учащихся – овладение нормами русского литературного языка: литературного произношения, образования форм слов, построения словосочетаний и предложений, употребление слов в соответствии с их лексическим значением и стилевой принадлежностью. Овладение нормами русского литературного языка предполагает систематическую работу по устранению из речи учащихся диалектизмов и жаргонизмов.

Второе направление – обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. Обогащение словарного запаса слов на уроках русского языка обеспечивается систематической словарной работой. Одно из важнейших требований к словарной работе – развитие у школьников умения видеть незнакомые слова , обращаться за их разъяснением к учителю, пользоваться словарями. Обогащение грамматического строя речи детей достигается постоянной работой над синонимией словосочетаний и предложений, наблюдениями над формой, значением и особенностями употребления языковых единиц.

Третье направление в развитии речи учащихся – формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме. Развитие связной речи предполагает работу над содержанием, построением и языковым оформлением высказывания, которая осуществляется при выполнении специальных упражнений и при подготовке изложений и сочинений. Она включает формирование и совершенствование умений анализировать тему, составлять план и в соответствии с ним систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства.

Работа по развитию речи включает в себя формирование навыков выразительного чтения. Занятиям по выразительному чтению предшествует и сопутствует работа над развитием речевого слуха учащихся (умение различать звуки в слове, отчётливо произносить слова, различать ударные и безударные слоги, определять границы предложения, повышать и понижать голос, убыстрять и замедлять темп речи, выделять слова, на которые падает логическое ударение).

Языковая и лингвистическая компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретениях необходимых знаний о лингвистике как о науке; освоение основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

рабочей программе реализован коммуникативно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенции нашла отражение в структуре программы.

Школьный курс русского языка в 5 классе предполагает изучение фонетики и графики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии и орфографии, первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса и пунктуации. Предусмотрена работа по культуре речи. Вводные уроки о русском языке дают большие возможности для решения воспитательных задач и создают эмоциональный настрой, способствующий повышению интереса к предмету и успешному его изучению.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и в конце года выделяются специальные часы. В 5 классе в разделе «Повторение пройденного в 1 – 4 классах» определено содержание этой работы, что продиктовано необходимостью правильно решать вопросы преемственности между начальным и средним звеном обучения. Каждая тема завершается повторением пройденного. Данная система повторения обеспечивает необходимый уровень прочных знаний и умений.

В программе специально выделены часы на развитие связной речи – пятая часть всего учебного времени. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределяются среди грамматического материала.

**Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане**

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант 1) предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в 5 классе в объёме 105 часов (3 часа в неделю). Данное количество часов совпадает с учебным планом МАОУ «Средняя общеобразовательная школа-интернат «Специализированный олимпиадно-научный центр «СОлНЦе»» на 2016/2017 учебный год.

**Личностные, метапредметные, предметные результаты**

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальны, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

• владение разными видами чтения;

• способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой;

• овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;

• способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

• умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;

• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и т. д.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения каких-либо задач, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых основ лингвистики; : лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка;

7) проведение различных видов анализа слова, словосочетания, предложения и текста;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Цели обучения:**

* **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
* **развитие**  речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
* **освоение** знаний о русском языке, его устройстве; об особенностях функционирования русского языка в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; об особенностях русского речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
* **формирование** уменийопознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации, сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
* применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение **личностных,** **метапредметных и предметных** целей обучения, что возможно на основе **компетентностного подхода,** который обеспечивает формирование и развитие **коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.**

**Коммуникативная** **компетенция** предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

**Культуроведческая компетенция** предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского (родного) языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются:

**коммуникативные универсальные учебные действия**: владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета;

**познавательные универсальные учебные действия**: формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами;

**регулятивные универсальные учебные действия:** ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию .

Процесс обучения должен быть ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи ее. Таким образом, обучение русскому (родному) языку в основной школе должно обеспечить общекультурный уровень человека.

**Данные цели обуславливают решение следующих задач:**

* развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;
* формирование универсальных учебных действий: познавательных, регулятивных, коммуникативных;
* формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

**Результаты изучения предмета «Русский  (родной) язык»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Личностные результаты** | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. |
| **Метапредметные результаты** | 1) владение всеми видами речевой деятельности:  • адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);  • владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;  • адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);  • способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;  • свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;  • овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;  • умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; • способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;  • умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);  • умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;  • способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;  • владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);  • соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;  • способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;  • способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;  • умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;  2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);  3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения. |
| **Предметные результаты** | 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;  2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;  3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;  4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;  5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;  6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;  7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к  определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;  8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы. |

**Способы контроля и оценивания образовательных достижений учащихся в 5 классе.**

Оценка **личностных результатов** в текущем образовательном процессе проводится на основе соответствия ученика следующим требованиям:

- соблюдение норм и правил поведения;

- прилежание и ответственность за результаты обучения;

- готовности и способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории;

- наличие позитивной ценностно-смысловой установки ученика, формируемой средствами конкретного предмета.

Достижения личностных результатов отражаются в индивидуальных накопительных портфолио обучающихся.

Оценивание **метапредметных результатов** ведется по следующим позициям:

- способность и готовность ученика к освоению знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;

- способность к сотрудничеству и коммуникации;

- способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;

- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;

- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка достижения учеником метапредметных результатов осуществляется по итогам выполнения проверочных работ, в рамках системы текущей, тематической и промежуточной оценки, а также промежуточной аттестации. Главной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита итогового индивидуального проекта.

Основным объектом оценки **предметных результатов** является способность ученика к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач на основе изучаемого учебного материала.

Примерные виды контроля учебных достижений по предмету: устный опрос, тест, самопроверка, взаимопроверка, самостоятельная работа, буквенный диктант, орфографический диктант, словарная работа, контрольный диктант, контрольное изложение, контрольное сочинение, работа по карточкам и т.д.

**ПРЕДМЕТНОЕ СОДЕРЖАНИЕ 5 КЛАСС**

**(105 часов)**

**Язык и общение**

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи.

**Повторение пройденного в 1 - 4 классах**

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ь.

II. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов с другими словами.

III. Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.**

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Пунктуационный разбор простого предложения.

II. Умение соблюдать правила пунктуации в рамках изучения материала. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение - повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.

**Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. Гласные и согласные в речи. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным *е*.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание предмета, картины. Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Подробное изложение повествовательного текста с описанием.

**Лексика. Культура речи**

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

Ш. Сочинение – рассуждение. Создание текста на основе исходного (подробное изложение от третьего лица), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

**Морфемика. Орфография. Культура речи**

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож- - -лаг,-рос- - -раст-.* Буквы *ё* и *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо – повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.

**Морфология. Орфография. Культура речи**

**Имя существительное**

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Склонение существительных на *-ия, -ий, -ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Морфологический разбор слов.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение – повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.

**Имя прилагательное**

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Полные и краткие прилагательные.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

Морфологический разбор имён прилагательных.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра. Сочинение с описанием животного в рассказе.

**Глагол**

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

*Не* с глаголом.Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься)*. Правописание *-ться и -чь (-чься)* в неопределенной форме (повторение). Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е* и *и* в корнях глаголов *-бер- - -бир-, -дер- - -дир-, -мер- - -мир-, - nep- - -пир-, - тер- - - тир-, -стел- - -стил-.*

Время глагола: прошедшее, настоящее и будущее.

Морфологический разбор глагола.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста.

**Повторение и систематизация пройденного в 5 классе**

**Требования к уровню подготовки учащихся**

**Планируемые результаты**

**Личностные результаты:**

1)  воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию,  с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и  сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности  здорового и безопасного образа жизни; 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

**Метапредметные результаты:**

1)  умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути  достижения целей,  в том числе альтернативные,  осознанно выбирать  наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы  действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи,  собственные возможности её решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение  определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать,   самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить  логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное  и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) у**мение** организовывать  учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;   работать **индивидуально и в группе:** находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;  формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;  владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

**Личностные универсальные учебные действия**

В рамках **когнитивного компонента** будут сформированы:

• основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий, установление взаимосвязи между общественными и политическими событиями;

В рамках **ценностного и эмоционального компонентов** будут сформированы:

• гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;

• уважение к истории, культурным и историческим памятникам;

• эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;

• уважение к другим народам России и мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;

• уважение к личности и её достоинствам, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;

• уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;

потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;

• позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

**В рамках деятельностного (поведенческого) компонента будут сформированы:**

• умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты;

• готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;

• устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива;

*Учащийся получит возможность для формирования:*

• *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;*

• *готовности к самообразованию и самовоспитанию;*

• *адекватной позитивной самооценки и Я-концепции;*

• *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства; устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*

• *эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.*

**Регулятивные универсальные учебные действия**

Учащийся научится:

• целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;

• самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;

• планировать пути достижения целей;

• устанавливать целевые приоритеты;

• уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;

• принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;

• адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;

• основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.

*Учащийся получит возможность научиться:*

• *самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;*

• *построению жизненных планов во временной перспективе;*

• *при планировании достижения целей самостоятельно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;*

• *выделять альтернативные способы достижения цели выбирать наиболее эффективный способ;*

• *основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;*

• *осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;*

• *адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;*

• *адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;*

• *основам саморегуляции эмоциональных состояний;*

• *прилагать волевые усилия и преодолевать трудности препятствия на пути достижения целей.*

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

Учащийся научится:

• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

• формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

• устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;

• аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;

• задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

• осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

• адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;

• организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;

• осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;

• работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;

• основам коммуникативной рефлексии;

• использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;

• отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.

*Учащийся получит возможность научиться:*

• *учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей, в сотрудничестве;*

• *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*

• *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*

• *продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;*

• *брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);*

• *оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;*

• *осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;*

• *в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*

• *вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;*

• *следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;*

• *устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;*

• *в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.*

**Познавательные универсальные учебные действия**

Учащийся научится:

• основам реализации проектно-исследовательской деятельности;

• проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;

• осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

• создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

• осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

• давать определение понятиям;

• устанавливать причинно-следственные связи;

• осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятия;

• обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом;

• осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

*• строить логическое* рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

• объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;

• основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;

• структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;

• работать с метафорами — понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов.

*Учащийся получит возможность научиться:*

• *основам рефлексивного чтения;*

• *ставить проблему, аргументировать её актуальность;*

• *самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;*

• *выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;*

• *организовывать исследование с целью проверки гипотез;*

• *делать умозаключения (индуктивное и по аналогии)и выводы на основе аргументации.*

**Стратегии смыслового чтения и работа с текстом**

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Учащийся научится:

• ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:

— определять главную тему, общую цель или назначение текста;

— выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;

— формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;

— предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;

— объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;

— сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение рисунка, пояснять части таблицы и т. д.;

• находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);

• решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:

— определять назначение разных видов текстов;

— ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;

— различать темы и подтемы специального текста;

— выделять главную и избыточную информацию;

— прогнозировать последовательность изложения идей текста;

— сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;

— выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;

— формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;

— понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

*Учащийся получит возможность научиться:*

• *анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.*

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Учащийся научится:

•  проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;

• преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: таблицы, переходить от одного представления данных к другому;

• интерпретировать текст:

— сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;

— обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;

— делать выводы из сформулированных посылок;

— выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

*Учащийся получит возможность научиться:*

• *выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).*

Работа с текстом: оценка информации

Учащийся научится:

• откликаться на содержание текста:

— связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;

— оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;

— находить доводы в защиту своей точки зрения;

• откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;

• на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

• использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

*Учащийся получит возможность научиться:*

• *находить способы проверки противоречивой информации;*

• *определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.*

**Предметные результаты**

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского;

4) расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

**Речь и речевое общение**

Учащийся научится:

• использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

• использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;

• соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

• оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

• предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

*Учащийся получит возможность научиться:*

• *выступать перед аудиторией ,публично защищать свою позицию;*

• *участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;*

• *понимать основные причины коммуникативных неудачи объяснять их.*

**Речевая деятельность**

***Аудирование***

Учащийся научится:

• различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

• понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

• передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, ученического изложения (подробного).

*Учащийся получит возможность научиться:*

• *понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ),анализировать и комментировать её в устной форме.*

***Чтение***

Учащийся научится:

• понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистических жан-ров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного), в форме плана (в устной и письменной форме);

• использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

• передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

• использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

• отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

*Учащийся получит возможность научиться:*

• *понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;*

• *извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.*

***Говорение***

Учащийся научится:

• создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

• обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

• извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

• соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

*Учащийся получит возможность научиться:*

• *создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной(на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;*

• *выступать перед аудиторией;*

• *участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;*

• *анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.*

***Письмо***

Учащийся научится:

• создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально- культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, неофициальное письмо);

• излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно) в форме ученического изложения, а также плана;

• соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

*Учащийся получит возможность научиться:*

• *писать письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.*

***Текст***

Учащийся научится:

• анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

• осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), таблицы и т. п.;

• создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

*Учащийся получит возможность научиться:*

• *создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты ( участие в беседе, дискуссии), официально – деловые тексты (деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.*

**Функциональные разновидности языка**

Учащийся научится:

• владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

• различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной

• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);

• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

*Учащийся получит возможность научиться:*

• *различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально - деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;*

• *создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение; принимать участиев беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;*

• *выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.*

**Общие сведения о языке**

Учащийся научится:

• оценивать использование основных изобразительных средств языка.

*Учащийся получит возможность научиться:*

• *характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.*

**Фонетика и орфоэпия. Графика**

Учащийся научится:

• проводить фонетический анализ слова;

• соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

*Учащийся получит возможность научиться:*

• *опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);*

• *выразительно читать прозаические и поэтические тексты;*

**Морфемика и словообразование**

Учащийся научится:

• делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

• применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

*Учащийся получит возможность научиться:*

• *опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;*

• *извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;*

• *использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.*

**Лексикология и фразеология**

Учащийся научится:

• проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

• группировать слова по тематическим группам;

• подбирать к словам синонимы, антонимы;

• соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

• использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

• опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);

• пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

*Учащийся получит возможность научиться:*

• *объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;*

• *аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;*

• *опознавать омонимы разных видов;*

• *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*

• *опознавать основные выразительные средства лексики фразеологии в публицистической и художественной речи оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*

• *извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

**Морфология**

Учащийся научится:

• опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи;

• анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

• употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;

*Учащийся получит возможность научиться:*

• *анализировать синонимические средства морфологии;*

• *опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально – делового стилей речи;*

• *извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

**Синтаксис**

Учащийся научится:

• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

• анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

• употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;

• применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

*Учащийся получит возможность научиться:*

• *анализировать синонимические средства синтаксиса;*

• *анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.*

**Правописание: орфография и пунктуация**

Учащийся научится:

• соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);

• объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);

• обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

• извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

*Учащийся получит возможность научиться:*

• *демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;*

• *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.*

**Язык и культура**

Учащийся научится:

• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

• уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

*Учащийся получит возможность научиться:*

• *характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа* — *носителя языка;*

• *анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.*

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Кол-во часов** | **Количество контрольных работ** | **Развитие речи** |
| Язык и общение. | 2 | 0 | 1 |
| Повторение изученного в начальных классах | 13 | 1 | 3 |
| Синтаксис и пунктуация. Культура речи | 24 | 2 | 3 |
| Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография. Культура речи | 11 | 1 | 3 |
| Лексика. Культура речи. | 8 | 1 | 1 |
| Морфемика. Орфография. Культура речи. | 19 | 1 | 4 |
| Морфология. Орфография. Культура речи. | 21 | 1 | 3 |
| Повторение и систематизация изученного материала. | 7 | 0 | 2 |
| **ИТОГО** | **105** | **7** | **20** |

**Перечень контрольных работ:**

1. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах».
2. Контрольный диктант по итогам I четверти по теме «Синтаксис и пунктуация. Культура речи»
3. Зачёт по теме «Синтаксис и пунктуация» (тест)
4. Контрольная работа за II четверть по теме «Фонетика» (Тест).
5. Контрольная работа по теме «Лексика».
6. Контрольная работа по итогам III четверти по теме « Морфемика. Орфография».
7. Промежуточная итоговая аттестация. (диктант)

**Перечень учебно- методического обеспечения.**

**Для учащихся.**

1. Учебник Русский язык. 5 класс. Учеб. для общеобразовательных организаций. В 2 ч. Авторы: Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский. – М.: Просвещение, 2015 .

**Дополнительная литература**

1. Ожегов С.И. Словарь русского языка/под редакцией члена-корреспондента АН СССР Н.Ю.Шведовой. М.: Русский язык, 2013г.- 797с.
2. Букчина Б.З., Калакуцкая Л.П. Слитно или раздельно? Орфографический словарь-справочник.:- 2-е издание, стереотип.- М.: Русский язык, 2011.- 944с.
3. Ефремова Т.Ф., Костомаров В.Г. Словарь грамматических трудностей русского языка.- 3-е издание, стереотип.- М.: Русский язык, 2012.- 347 с.
4. Резниченко И.Л. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение. Ударение: Резниченко.- М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО»Издательство АСТ», 2004.- 1182с.
5. Н.П.Колесников Словарь слов с двойными согласными. Ростов н/Д.: Издательство Рост. ун-та, 1995.- 416с.
6. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка: под редакцией Л.А.Чешко.- 5-е издание, стереотип.- М.: Русский язык, 1986.- 600 с.

**Ресурсы Интернета**

1. Культура письменной речи http://www.gramma.ru

2. Имена.org – популярно об именах и фамилиях http://www.imena.org

3. Крылатые слова и выражения http://slova.ndo.ru

4. Мир слова русского http://www.rusword.org

5. Рукописные памятники Древней Руси http://www.lrc-lib.ru

6. Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник http://www.philol.msu.ru

7. Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты http://character.webzone.ru

8. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку http://www.svetozar.ru

9. Электронные пособия по русскому языку для школьников http://learning-russian.gramota.ru

10. http://rusolimp.kopeisk.ru

11. Оцифрованный «Словарь ударений русского языка» на Яндексе.

12. ГРАМОТА.РУ http://www.gramota.ru

13. Орфоэпические словари http://www.udarenie.info

14. Яндекс.Словари slovari.yandex.ru

**Для учителя**

1. Ахбарова Г.Х., Скиргайло Т.О. Русский язык: учебное пособие для общеобразовательных учреждений. 5 класс Региональный компонент. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2014.
2. Ладыженская Т. А.. Баранов М. Т. и др. Обучение русскому языку в 5 классе: Пособие для учителей и методистов. М.: Просвещение, 2012.
3. Ладыженская, Т.А., Тростенцова Л.А., Баранов М. Т. и др. Русский язык. Методические рекомендации. 5 класс.: пособие для учителей общеобразоват. организаций. – М.: Просвещение, 2014.
4. Ларионова Л.Г. Русский язык. 5 класс: учебное пособие для учащихся общеобразоват. учреждений – М.: Мемозина, 2012.
5. Мальцева Л.И. Русский язык. 5 класс. Тематические тесты. – Ростов н/Дону : Издатель Мальцев Д.И., М.: Народное образование, 2015
6. Никулина М.Ю. Экспресс-диагностика. Русский язык. 5 класс. – М.: Издательство «Экзмен», 2013.
7. Скиргайло Т.О, Ахбарова Г.Х., Волкова О.В. Материалы к мониторингу качества знаний учащихся по русскому языку в 5 классе. – Казань: Изд-во МОиН РТ, 2010.
8. Цветкова Г.В. Русский язык. 5 класс: технологические карты уроков по учебнику Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. 1 часть. – Волгоград: Учитель, 2016.
9. Цветкова Г.В. Русский язык. 5 класс: технологические карты уроков по учебнику Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. 2 часть. – Волгоград: Учитель, 2016.

**КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Планируемые результаты освоения программы** | | | | | | | | |
| **№**  **п/п** | **Тема урока** | **Элементы содержания** | **Предметные** | **Метапредметные** | **Личностные** | **Характеристика деятельности учащихся или виды учебной деятельности** | **Дата** | |
| **Язык и общение** (2 ч) | | | | | | | | |
| 1 | Роль языка в жизни общества. Язык и человек. Устное и письменное общение | Речь. Речевая ситуация. Языковые единицы. Язык как система знаков и средство человеческого общения. | Познакомиться со структурой учебника, приёмами работы с книгой; познакомиться с особенностями ознакомительного и изучающего чтения.  Знать: роль языка в жизни общества  Уметь: читать, устно воспроизводить лингвистический текст, понимать, что язык - универсальное средство общения, выделять единицы языка | *Коммуникативные*: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.  *Регулятивные*: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; искать и выделять необходимую информацию.  *Познавательные*: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. | Позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении. Осознание эстетической ценности русского языка | Чтение и его виды. Чтение текста, анализ его структуры, пересказ содержания, используя выделенные слова. Работа в группах (сочинение продолжения сказки, моделируя ситуацию диалога). |  |  |
| 2 | Стили речи. Научный, художественный, разговорный. | Речевой этикет | Знать: основные признаки разговорного, научного стиля, языка худ. Литературы  Уметь: опознавать стиль, соответствующий ситуации общения, теме. | *Коммуникативные*: проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира.  *Регулятивные:* осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий.  *Познавательные*: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе  исследования структуры текста. | Осознавать эстетическую ценность русского языка; уважительное отношение к русскому языку. Стремление к речевому совершенствованию. | Работа с текстом по определению принадлежности функциональной разновидности языка; анализ текстов с точки зрения целей высказывания |  |  |
| **Повторение изученного в начальных классах** (13 ч) | | | | | | | | |
| 3 | Звуки и буквы. Произношение и правописание. | Особенности произношения. Транскрипция. | Знать различие между звуком и буквой; отличие гласных от согласных, на какие группы они делятся; записывать и читать слова в транскрипции;  пользоваться транскрипцией; | *Коммуникативные*: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.  *Регулятивные*: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности.  *Познавательные*: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова | Стремление к речевому совершенствованию | Работа с текстом, упражнениями учебника. Работа в группе. Беседа, фонетический разбор, запись под диктовку, осложнённое списывание |  |  |
| 4 | Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. Правописание непроверяемых и непроизносимых согласных в корне слова. | Части слова. Орфограмма. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова. Правописание непроизносимых согласных в корне слова. | Знать: понятия звук и буква, понятия звонкий/ глухой согласный; парные и непарные звонкие и глухие согласные; способы проверки правописания слов с парными звонкими и глухими согласными;  Уметь: различать понятия буква и звук; правильно писать слова с проверяемыми безударными гласными в корне, подбирать к ним проверочные слова; проверять согласные, находящиеся в слабой позиции; находить орфограмму – согласную в корне, подбирать проверочные слова; различать одинаково произносимые слова с разными написаниями; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться способами проверки непроизносимой согласной в корне | *Коммуникативные*: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.  *Регулятивные*: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний.  *Познавательные*: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова. | Формирование мотивации к аналитической деятельности. Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности | Выполнение упражнений на опознавание различных видов орфограмм, графическое выделение морфем в словах, лингвистическая игра |  |  |
| 5 | Буквы и, у, а после шипящих. | Буквы И, У, А после шипящих | Знать: правила правописания гласных букв после шипящих и слова-исключения  Уметь: правильно писать слова с буквами и, у, а после шипящих и слова-исключения; составлять предложения и связный текст с указанными словами на заданную тему | *Коммуникативные*: формировать навыки работы в группе.  *Регулятивные*: формировать ситуацию саморегуляции, сотрудничества в совместном решении задач.  *Познавательные*: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила. | Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности. Стремление к речевому совершенствованию; интерес к созданию собственных текстов | Выполнение упражнений, отрабатывающих данные правила; диктант: выбор заголовка, отражающего содержание; работа со словарём. Заполнение таблицы |  |  |
| 6 | Разделительные Ъ и Ь. | Разделительные Ъ и Ь. | Знать: правило употребления Ъ и Ь  Уметь: правильно употреблять на письме Ъ и Ь, графически обозначать условия выбора; | *Коммуникативные*: добывать недостающую информацию с помощью вопросов.  *Регулятивные*: формировать ситуацию саморегуляции; сотрудничать в совместном решении задач.  *Познавательные*: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила. | Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности | Выполнение упражнений повторительно-обобщающего характера. Выделение случаев, когда ь не является разделительным. Словарная работа, терминологический диктант |  |  |
| 7 | Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов с другими словами | Раздельное написание предлогов | Знать: понятие «орфограмма-пробел»; алгоритм распознавания предлогов и приставок.  Уметь: различать предлоги и приставки; писать предлоги с другими словами раздельно; разграничивать орфограмму-букву и орфограмму-пробел и обозначать их графически; использовать предлоги в устной и письменной речи; правильно употреблять предлоги с местоимениями | *Коммуникативные*: добывать недостающую информацию с помощью вопросов.  *Регулятивные*: формировать ситуацию саморегуляции; сотрудничать в совместном решении задач.  *Познавательные:* объяснять языковые явления,процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила. | Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности | Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило; решение проблемных задач диктант, коллективная практическая работа |  |  |
| 8 | Самостоятельные и служебные части речи. Глагол. Глагол. Правописание глаголов. | Морфология как раздел науки о языке. Морфологические признаки слов. Грамматическое значение. Личные и неопределённая формы глагола. Число, время, род, лицо в прошедшем времени. Правила написания личных окончаний глагольных форм. .НЕ с глаголами | Знать: определения частей речи; понятие глагол; общее грамматическое значение и морфологические признаки глагола; правило написания НЕ с глаголами  Уметь: различать части речи по вопросу, морфологическим признакам, приводить свои примеры; отличать глаголы от других самостоятельных частей речи; определять время, лицо и число глаголов; образовывать неопределенную форму глаголов; объяснять правописание глаголов и графически обозначать орфограммы; употреблять ь после шипящих во 2-ом лице глаголов настоящего и будущего времени;  правильно ставить вопросы к глаголу на –тся, понимать, от какого условия зависит выбор Ь, устно объяснять выбор написания; определять спряжение глагола и выбирать гласную в личных окончаниях. | *Коммуникативные*: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.  *Регулятивные*: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  *Познавательные*: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста. | Осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности; интерес к созданию собственных текстов | Анализ диктанта. Выполнение упражнений: характеристика слов с точки зрения принадлежности к той или иной части речи; лингвистическая игра; работа с текстом, сочинение. Составление предложений по рисунку; определение лица и числа глаголов, приведённых в упражнении |  |  |
| 9-10 | Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение (По Г. А. Скребицкому) | Текст как речевое произведение.  Смысловая и композиционная цельность, связность текста. | Знать: признаки текста; анализировать и отграничивать тексты с точки зрения единства темы, смысловой цельности  Уметь: составлять текст из разрозненных предложений; составлять письменный пересказ текста с опорой на предложенный план | *Коммуникативные*: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с  грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.  *Регулятивные*: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  *Познавательные:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста. | Стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для изложения исходного текста | Выполнение упражнений, направленных на анализ текстов с точки зрения смысловой цельности. Написание изложения. Работа над ошибками |  |  |
| 11 | Имя существительное. Склонение, род, число, падеж имен существительных. | Имя существительное как часть речи. Морфологические признаки имени существительного | Знать: понятие имя существительное; общее грамматическое значение и морфологические признаки существительных.  Уметь: распознавать имена существительные среди других частей речи, указывать их функцию в предложении; определять род, склонение, число, падеж существительных | *Коммуникативные*: формировать навыки работы в группе.  *Регулятивные*: применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.  *Познавательные:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования существительного и его признаков*.* | Формирование устойчивой мотивации к обучению, изучению, закреплению нового | Анализ таблиц, выполнение упражнений, направленных на закрепление правила «ь на конце существительных» |  |  |
| 12 | Имя прилагательное | Имя прилагательное как часть речи. Морфологические признаки имени прилагательного | Знать: понятие имя прилагательное; общее грамматическое значение и морфологические признаки имен прилагательных.  Уметь: распознавать прилагательные среди других частей речи; определять значение и морфологические признаки прилагательных, их роль в предложении; комментировать изменение форм прилагательных; составлять сочетания существительного и прилагательного | *Коммуникативные:* формировать навыки работы в группе.  *Регулятивные:* применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.  *Познавательные*: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования прилагательного и его признаков*.* | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию | Составление предложений с именами прилагательными, согласование прилагательных с существительными, выделение в них окончаний, их анализ, работа с репродукцией картины. |  |  |
| 13 | РР: Тема текста (сочинение по картине Пластова «Летом») | Текст как речевое произведение.  Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Композиция сочинения по картине. | Знать: понятия: широкая и узкая тема; структуру текста типа повествование  Уметь: соотносить тему и содержание высказывания, определять границы темы; подбирать заголовок к тексту; описывать изображенное на картине, составлять план сочинения по картине; отбирать языковой материал для сочинения; анализировать предложенное сочинение; писать сочинение по картине. | *Коммуникативные*: добывать недостающую информацию с помощью вопросов.  *Регулятивные*: формировать ситуацию саморегуляции; сотрудничество в совместном решении задач.  *Познавательные*: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования при работе над сочинением. | Интерес к созданию собственных текстов; осознание и определение своих эмоций; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для выражения мыслей в письменной форме | Выполнение упражнений: анализ тем сочинений, самого сочинения, запись исправленного варианта. |  |  |
| 14 | Местоимение. | Местоимение как часть речи. Морфологические признаки местоимений | Знать: понятия местоимение, личное местоимение; морфологические признаки местоимений; местоимения 1, 2 и 3-го лица.  Уметь: распознавать местоимения среди других частей речи (в том числе в косвенных падежах) и определять их морфологические признаки; употреблять местоимения 3-го лица с предлогами | *Коммуникативные*: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.  *Регулятивные*: проектировать траекторию развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  *Познавательные*: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования местоимения. | Понимание роли русского языка в развитии моральных качеств личности; интерес к пересказу исходного текста; стремление к речевому самосовершенствованию | Работа с текстом: выписывают местоимения, определяют его морфологические признаки, работа в парах с дидактическим материалом |  |  |
| 15 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах». |  | Уметь: воспроизводить приобретенные знания, навыки в конкретной деятельности | *Коммуникативные*: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планировки, контроля, самооценки.  *Регулятивные*: адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления.  *Познавательные*: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. | Способность к самооценке | Написание диктанта с грамматическим заданием |  |  |
| **Синтаксис и пунктуация. Культура речи** (24 ч) | | | | | | | | |
| 16 | Синтаксис. Пунктуация. | Основные понятия синтаксиса. Роль синтаксиса в формировании и выражении мысли. | Знать: предмет изучения синтаксиса, пунктуации; роль знаков препинания в понимании смысла предложения, названия знаков препинания; суть пунктуационных ошибок  Уметь: связывать слова в предложения по смыслу; верно расставлять знаки препинания с целью восстановления текста. | *Коммуникативные:* договариваться, приходить к общему решению.  *Регулятивные*: создавать ал­горитмы деятельности при решении проблем различного характера.  *Познавательные:* понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ, извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения | Формирование устойчивой мотивации к интеграции индивидуальной и коллективной учебно-познавательной деятельности | Анализ диктанта и творческой работы. Анализ текстов с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте, с точки зрения роли в них знаков препинания. Творческое списывание текста. |  |  |
| 17 | Словосочетание. Разбор словосочетания. | Понятие о словосочетании. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Нормы сочетания слов | Знать; строение словосочетаний  Уметь: определять главное  и зависимое слово,  составлять  схемы словосочетаний;  разбирать словосочетания, отличать словосочетания от предложения. составлять  схемы словосочетаний | *Коммуникативные*: формировать навыки работы в группе, устанавливать рабочие отношения.  *Регулятивные*: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  *Познавательные*: объяснять языковые явления, выявляемые в ходе разбора словосочетания по алгоритму. | Формирование устойчивого интереса к изучению нового, навык индивидуального и коллективного проектирования в ходе выполнения творческого задания | Распознавание словосочетания в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании; составление собственных словосочетаний. |  |  |
| 18 | Предложение. Виды предложений по цели высказывания .Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. | Понятие о предложении. Предложение как основная единица речевого общения. Границы предложений. и способы их передачи в устной и письменной речи. Роль предложений в формировании и выражении мысли. | Знать: определение предложения, определение предложений по цели высказывания Уметь; находить грамматическую основу предложения, характеризовать предложения, ставить знаки препинания в конце предложения, правильно оформлять в устной и письменной речи восклицательные предложения, конструировать предложения | *Коммуникативные*: учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций, задавать вопросы, строить понятные высказывания.  *Регулятивные*: адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  *Познавательные:* устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить объяснение в устной форме по предложенному плану; строить логическую цепь рассуждений | Осознание эстетической ценности русского языка; умение чувствовать выразительность речи | Упражнение на определение границ предложений и способов их передачи в устной и письменной речи. Анализ интонационных конструкций. Выделение грамматической основы предложения. Презентация основных положений темы урока. Моделирование интонационной окраски различных по цели высказывания предложений. |  |  |
| 19  20 | Сжатое изложение по рассказу В. П. Катаева | Структура сжатого изложения | Знать: приёмы сжатия текста; Уметь: формулировать основную мысль текста; озаглавливать текст; отбирать в исходном варианте текста основное; производить исключение и обобщение; строить сжатый текст; писать сжатое изложение | *Коммуникативные:* использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.  *Регулятивные*: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.  *Познавательные*: воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме. | Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста | Работа над сжатием текста. Написание сжатого изложения. Работа над ошибками. |  |  |
| 21 | Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. | Способы выражения подлежащего в предложениях. | Знать, что составляет грамматическую основу предложения; определение подлежащего, основные способы его выражения  Уметь: находить грамматическую основу предложения. | *Коммуникативные:* строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет.  *Регулятивные*: проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.  *Познавательные*: строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. | Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы | Выполнение упражнений. Участие в диалоге. Взаимопроверка в группе. |  |  |
| 22 | Сказуемое. | Способы выражения сказуемого в предложениях. | Знать: определение сказуемого, основные способы его выражения, Уметь: находить грамматическую основу предложения. | *Коммуникативные*: учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию.  *Регулятивные*: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  *Познавательные*: использовать общие приёмы решения лингвистических задач, анализировать информацию, строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте.  . | Интерес к пересказу исходного текста; стремление к речевому самосовершенствованию. | Индивидуальный опрос. Написание сочинения-миниатюры. Описание действий человека при помощи глаголов-сказуемых. |  |  |
| 23 | Тире между подлежащим и сказуемым. | Тире между подлежащим и сказуемым | Знать: условия употребления тире как знака разделения между главными членами предложения. Уметь: правильно ставить знак препинания в соответствии с изученным правилом | *Коммуникативные*: грамотно задавать вопросы.  *Регулятивные*: прогнозировать результат, делать выводы на основе наблюдений.  *Познавательные*: умение выполнять логические операции. | Ориентироваться на понимание причин успеха в учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу. | Выполнение упражнений, словарная работа; работа с опорным материалом |  |  |
| 24 | Распространенные и нераспространенные предложения. | Распространённые и нераспространённые предложения | Знать: различия между распространенными и нераспространенными предложениями, Уметь: отличать их друг от друга. | *Коммуникативные*: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.  *Регулятивные:* управлять поведением партнера (контроль, оценка действия партнера, умение убеждать).  *Познавательные*: объяснять языковые явления, выявляемые в ходе исследования данного правила.  . | Ориентироваться на понимание причин успеха в учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу. | Блиц опрос, отражение в письменной форме выводов по теме урока, выполнение упражнений (составление нераспространенных предложений и распространение их однородными членами) |  |  |
| 25 | Контрольный диктант по итогам I четверти по теме «Синтаксис и пунктуация. Культура речи» |  | Научиться воспроизводить приобретенные знания, навыки в конкретной деятельности | *Коммуникативные*: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планировки, контроля, самооценки.  *Регулятивные*: адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления.  *Познавательные*: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. | Способность к самооценке | Написание диктанта с грамматическим заданием. |  |  |
| 26 | Анализ контрольного диктанта | Анализ ошибок | Научиться воспроизводить приобретенные знания, навыки в конкретной деятельности | Способность к самооценке | Работа над ошибками |  |  |
| 27 | Второстепенные члены предложения.  Дополнение. | Дополнение как член предложения, способы его выражения | Знать: общее определение второстепенных членов предложения; определение понятия «дополнение», способы выражения дополнения, графическое обозначение дополнения как члена предложения  Уметь: находить в предложении  второстепенные члены, находить дополнения в предложении, разграничивать подлежащее и дополнение. | *Коммуникативные*: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.  *Регулятивные*: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.  *Познавательные*: объяснять языковые явления, процессы, выявляемые в ходе работы над дополнением.  . | Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности | Анализ схемы, иллюстрирующей связь между главными и второстепенными членами предложения. Выполнение упражнений, связанных с отработкой нахождения дополнений в предложении, выделение их графически, составление схем предложений. Практическая работа в парах. Мини-дискуссия, составление опорных схем. |  |  |
| 28 | Определение. | Определение как член предложения, способы его выражения. Роль определения в предложении. Эпитеты. | Знать: определение понятия «определение», способы его выражения и графическое обозначение определения  Уметь: находить определение в предложении, обозначать как член предложения | *Коммуникативные*: задавать вопросы, строить понятные высказывания.  *Регулятивные*: формулиро­вать и удерживать учебную задачу; составлять план и последовательность действий.  *Познавательные*: строить объяснение в устной форме по предложенному плану; строить логическую цепь рассуждений. | Способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. | Выполнение упражнений. Словарный диктант, объяснительный диктант, работа с таблицей, выполнение разных видов разборов |  |  |
| 29 | Обстоятельство. | Обстоятельство как член предложения, способы его выражения | Знать определение понятия «обстоятельство», способы его выражения и графическое обозначение  Уметь: находить обстоятельства в предложении, обозначать как член предложения | *Коммуникативные*: управлять поведе-нием партнёра (контроль, оценка действия, умение убеждать).  *Регулятивные*: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности.  *Познавательные:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые входе работы над обстоятельством. | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. | Выполнение упражнений, конструирование предложений, творческая работа в парах, терминологический диктант |  |  |
| 30 | Предложения с однородными членами. Пунктуация. Знаки препинания при однородных членах. | Понятие об однородных членах предложения | Знать: определение однородных членов предложения, интонацию перечисления, условия постановки запятой между однородными членами.  Уметь: находить однородные члены, составлять с ними предложения. обосновывать постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами, составлять схемы предложений. | *Коммуникативные:* использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.  *Регулятивные*: осознавать самого себя как движущую силу своего научения.  *Познавательные*: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с однородными членами. | Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности | Характеристика предложений с однородными членами. Работа по таблице и по материалу учебника, выполнение упражнений, составление схем, словарная работа, проверочная работа, лабораторная работа в парах |  |  |
| 31 | Обобщающие слова при однородных членах. | Пунктуация в предложениях с однородными членами и обобщающим словом. | Знать: определение однородных членов предложения, об интонации перечисления, условия постановки запятой между однородными членами.  Уметь: находить однородные члены, составлять с ними предложения. обосновывать постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами, составлять схемы предложений. | *Коммуникативные*: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.  *Регулятивные*: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  *Познавательные:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с обобщающими словами. | Формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма | Составление предложений с однородными членами. Диктант. Работа в команде. Презентация основных положений. |  |  |
| 32 | Предложения с обращениями. Знаки препинания при обращениях, вводных словах и словосочетаниях. | Обращение в предложении: его функции и способы выражения | Знать: определение понятия «обращение», правило постановки знаков препинания в предложениях с обращениями. роль обращения в речи Уметь: составлять предложения с обращениями, правильно ставить знаки препинания при обращении. | *Коммуникативные*: управлять поведением партнёра (контроль, оценка действия, умение убеждать).  *Регулятивные*: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  *Познавательные*: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с обращениями. | Осознание ответственности за произнесенное; умение чувствовать выразительность речи | Работа с учебником – извлечение информации (работа в группах). Составление предложений с обращениями. Запись предложений под диктовку, наблюдение за интонацией, выразительное чтение предложений |  |  |
| 33 | Письмо как одна из разновидностей текста. | Письмо как одна из разновидностей текста. | Знать: разновидности письма (деловые, дружеские, по­здравительные, письма в газету); стили речи тестов писем.  Уметь: определять, к какому стилю речи относится текст; исполь­зовать обращения в письме; писать письмо товарищу; описывать изображённое на рисунке | *Коммуникативные:* организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.  *Регулятивные:* осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.  *Познавательные:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования жанра письмо. | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста письма, текста по рисунку | Работа с жанром письма. Чтение статьи учебника, беседа с классом, написание письма товарищу. |  |  |
| 34 | Простое предложение. Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения. | Простое и сложное предложения. | Знать: порядок разбора простого предложения  Уметь: производить синтаксический разбор предложения, устно и письменно. интонационно правильно произносить предложения по цели высказывания | *Коммуникативные:* формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.  *Регулятивные*: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  *Познавательные:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые входе исследования простого предложения как синтаксической единицы. | Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; | Выполнение устного и письменного синтаксического разбора простого предложения.  Чтение схем предложений, определение границы частей в сложном предложении. Составление предложений по указанным схемам. Взаимопроверка в группе. |  |  |
| 35 | Сложное предложение. Синтаксический разбор сложного предложения. | Понятие о сложном предложении. Виды сложных предложений. Знаки препинания и интонация в сложном предложении | Знать: порядок синтаксического разбора сложного предложения  Уметь: производить синтаксический разбор устно и письменно. | *Коммуникативные:* формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.  *Регулятивные*: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  *Познавательные:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые входе исследования структуры сложных предложений. | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; | Выполнение устного и письменного разбора сложного предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении). Самостоятельная работа. |  |  |
| 36 | Знаки выделения, разделения, завершения при прямой речи. | Пунктуация и интонация в предложениях с прямой речью. Косвенная речь | Знать, что такое прямая речь  Уметь: разграничивать прямую речь и слова автора, составлять схемы предложений с прямой речью, расставлять знаки препинания при прямой речи, находить предложения с прямой речью. | *Коммуникативные:* организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.  *Регулятивные*: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.  *Познавательные:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с прямой речью. | Осознание ответственности за произнесённое и написанное | Индивидуальный опрос. Составление предложений с прямой речью, их схем; объяснительный диктант с последующей взаимопроверкой.Участие в диалоге. Работа по таблице. |  |  |
| 37 | Диалог. Тире в начале реплик диалога. Диалогическая и монологическая речь. | Понятие о диалоге | Знать, что такое диалог, этикетный диалог.  Уметь: правильно оформлять диалог на письме, распознавать диалог, отличать его от прямой речи. | *Коммуникативные*: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования,  контроля и самооценки действий.  *Регулятивные:* проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничеств.  *Познавательные:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые входе исследования прямой речи и диалога. | Осознание ответственности за произнесённое и написанное; интерес к созданию собственного текста - диалога, к ведению диалога | Оформление диалога в письменной речи. Работа в группе. Моделирование диалога (описание происходящего на картине). Работа по стихотворениям Г. Тукая «Фатима и соловей», «Дождь и солнце» |  |  |
| 38 | Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация». | Словосочетание, простое и сложное предложение, односоставное предложение, однородные члены предложения, обращения | Знать, что изучает синтаксис  Уметь: составлять простые и сложные предложения, выполнять синтаксический разбор предложения; применять полученные знания на практике | *Коммуникативные*: управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).  *Регулятивные*: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.  *Познавательные*: объяснять языковые явления в ходе обобщения. | Способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. | Контрольный опрос и выполнений заданий по теме раздела. Отражение в письменной форме своих решений. |  |  |
| 39 | Зачёт по теме «Синтаксис и пунктуация» (тест) |  | Уметь: выбирать правильный ответ, корректно и точно отвечать на заданный вопрос, давать письменный ответ с примерами-доказательствами; правильно писать слова с изученной орфограммой | *Коммуникативные*: уметь формулировать и высказывать свою точку зрения.  *Познавательные:* самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию.  *Регулятивные:* уметь выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа. | Адекватно оценивает свои достижения, осознаёт возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления | Индивидуальная работа учащихся |  |  |
| **Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография. Культура речи** (11 ч) | | | | | | |  |  |
| 40 | Фонетика – наука о языке. Звук как единица языка. Звуки речи. | Классификация гласных и согласных звуков и букв. | Знать: предмет изучения фонетики, о смыслоразличительной роли звуков; об образовании согласных звуков, перечень согласных звуков  Уметь: различать гласные и согласные звуки по способу образования; различать согласные по твёрдости-мягкости. | *Коммуникативные:* использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия.  *Регулятивные:* проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  *Познавательные:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования согласных и гласных звуков. | Интерес к изучению языка | Анализ схемы, демонстрирующей группы звуков речи в русском языке. Составление таблицы «Гласные звуки», самостоятельная работа с учебником; анализ текста; фонетический разбор слова. |  |  |
| 41 | Гласные звуки. Согласные звуки твердые и мягкие, звонкие и глухие. | Гласные звуки. Система согласных звуков (твёрдые/мягкие, парные/непарные). | Знать: отличительные особенности формирования гласных и согласных звуков, различия между ударными и безударными гласными звуками, перечень пар согласных по глухости-звонкости, непарные согласные;  Уметь: различать согласные по глухости – звонкости, по твёрдости-мягкости,  непарные согласные, давать характеристику звукам речи. | *Коммуникативные:* принимать участие в работе парами и группами, допускать существование различных точек зрения, приходить к общему решению.  *Регулятивные:* создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера, принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей.  *Познавательные:* понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ, осуществлять поиск нужной информации в учебнике, пользоваться знаками, символами, моделями, схемами, приведенными в учебниках. | Интерес к изучению языка; стремление к речевому самосовершенствованию; интерес к созданию текста в письменной форме | Выполнение упражнений на распознавание звуков. Работа с текстом. |  |  |
| 42 | Изменение звуков в потоке речи. Графика. Алфавит. | Различие звуков и букв. Состав алфавита. | Знать: сильные и слабые позиции гласных и согласных, связан­ные с изученными орфограммами, русский алфавит и его значение Уметь: объяснять правило проверки безударной гласной в корне слова с точки зрения позиционного чередования гласных; правильно произносить указанные слова; отличать устную речь от письменной, воспроизводить алфавит наизусть | *Коммуникативные:* оценивать чужую речь; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.  *Регулятивные*: осуществлять самоконтроль за произношением отдельных слов и звуков в потоке речи, в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи.  *Познавательные*: извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. | Ориентироваться на понимание причин успеха в учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу. | Анализ примеров: Сопоставление и анализ звукового и буквенного состава слов. Пересказ текста. Терминологический диктант. |  |  |
| 43 | Обозначение мягкости согласных с помощью ь | Обозначение мягкости согласного звука с помощью мягкого знака | Знать: случаи использования Ь для обозначения мягкости согласных, опознавательные признаки при выборе орфограммы для обозначения мягкости согласного, правило написания буквосочетаний ЧК,ЧН,НЧ,НЩ,РЩУметь: выбирать орфограмму для обозначения мягкости согласного. | *Коммуникативные:* договариваться, приходить к общему решению.  *Регулятивные:* умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их.  *Познавательные:* овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему. | Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. | Анализ орфографических правил, связанных с употреблением мягкого знака. Распределение слов на группы согласно виду орфограммы. Составление текста на основе словосочетаний.  Презентация основных положений. Взаимопроверка в группе. |  |  |
| 44 | Описание предмета. | Описание предмета в художественном стиле. | Знать: понятие «описание», особенности описания в функционально - смысловом типе речи; структуру текста-описания; особенности описания в научном и разговорном стиле. Уметь: различать описание предмета в научном и разговорном стиле; уметь редактировать текст (сочинение-описание); письменно описывать предмет в разговорном стиле. | *Коммуникативные:* способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения*.*  *Регулятивные:* уметь ориентироваться на образец и правило выполнения задания.  *Познавательные:* самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме | Знакомство с описанием как функционально-смысловым типом речи. Самостоятельная работа с самопроверкой по шаблону. Написание сочинения. |  |  |
| 45 | Двойная роль букв Е,Ё,Ю,Я. | Двойная роль букв Е,Ё,Ю,Я | Знать: звуковое значение букв Е,Ё, Ю,Я в разных фонетических позициях.  Уметь: различать звуковое значение букв Е,Ё, Ю,Я в разных фонетических позициях. | *Коммуникативные:* формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и груповой работы*.*  *Регулятивные:* проектировать маршрут преодоления трудностей в обучение через включение в новые виды деятельности.  *Познавательные:* извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать с орфографическим словарём. | Стремление к совершенствованию собственной речи. | Фонетический анализ слов, индивидуальный опрос, самостоятельное выполнение заданий и построение модели, работа со справочной литературой |  |  |
| 46 | Орфоэпия. Слог. Ударение. Ударные и безударные гласные. | Орфоэпия | Знать: предмет изучения орфоэпии.  Уметь: правильно произносить указанные слова, правильно ставить ударение в слове, пользоваться орфоэпическим словарем. | *Коммуникативные:* соблюдать в практике речевого общения орфоэпические нормы; оценивать чужую речь с точки зрения соблюдения произносительных норм.  *Регулятивные:* определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме.  *Познавательные:* извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; | Анализ и оценивание речи с орфоэпической точки зрения, исправление произносительных и орфографических ошибок, работа с опорным материалом, работа со справочной литературой |  |  |
| 47 | Фонетический разбор слова. | Фонетический разбор слова | Знать, что такое фонетическая транскрипция, порядок выполнения фонетического разбора.  Уметь: производить фонетический разбор слова, правильно называть буквы в словах и указывать звуки, которые они обозначают; произносить гласных, согласных перед гласным е, моделировать диалог. | *Коммуникативные:* строить монологические высказывания, участвовать в учебном диалоге, аргументировать свою точку зрени*я.*  *Регулятивные:* прогнозировать результат и уровень освоения способов действия.  *Познавательные:* осуществлять рефлексию способов и условий действия, выбирать наиболее эффективные способы решения в зависимости от конкретных условий. | Интерес к изучению языка на основе наблюдений за собственной речью | Проведение фонетического анализа слов, взаимопроверка в группе, диалог с партнером, отражение в письменной форме своих решений. Контрольный опрос и выполнений заданий по теме раздела. |  |  |
| 48 | Контрольная работа за II четверть по теме «Фонетика» (Тест). |  | Уметь: правильно отвечать на вопросы теста | *Коммуникативные:* формулировать собственное мнение.  *Регулятивные:* адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления.  *Познавательные:* вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. | Способность к самооценке | Написание контрольной работы |  |  |
| 49  50 | Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»). |  | Знать: структуру текста типа повествование; роль описания в ху­дожественном повествовании; способы включения описания в по­вествование.  Уметь: определять ведущий тип речи; находить в повествователь­ном тексте фрагменты описания; составлять план текста, пересказывать исходный текст в письменной форме. | *Коммуникативные:* применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.).  *Регулятивные:* адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (детальным).  *Познавательные***:** воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка. | Интерес к пересказу исходного текста в письменной форме; интерес к ведению диалога с автором текста | Знакомство с повествованием как функционально-смысловым типом речи. Написание изложения |  |  |
| **Лексика. Культура речи** (8ч) | | | | | | |  |  |
| 51 | Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. | Лексикология. Лексическое значение слова | Знать: предмет изучения лексикологии, функцию слова в языке, понятия «ЛЗС» и «ГЗС», способы толкования ЛЗС, понятие «грамматическое значение слова». Уметь: пользоваться толковым словарём, толковать ЛЗС функцию слова в языке | *Коммуникативные:* строить сообщения в устной и письменной форме.  *Регулятивные:* планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  *Познавательные:* извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём. | Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи | Работа со словами, с их лексическим и грамматическим значением, использование толковых словарей, извлечение информации. Работа с текстом: озаглавить, составить план текста, анализ структуры и содержания. |  |  |
| 52 | Однозначные и многозначные слова. | Понятие о значении слова. Прямое и переносное значение слова. | Знать: понятия «однозначные» и «многозначные» слова  Уметь: пользоваться толковым словарем, употреблять слова в соответствии с их значением, распознавать однозначные и многозначные слова среди данных, находить многозначные слова с общим лексическим элементом. | *Коммуникативные:* уметь задавать уточняющие вопросы.  *Регулятивные:* прогнозировать результат и уровень освоения способов действия.  *Познавательные:* давать определение понятиям; проводить наблюдение под руководством учителя. | Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи | Составление словосочетаний с многозначными словами, работа с текстом, иллюстрациями к нему, словарная работа, взаимопроверка в парах, ; работа со справочной литературой |  |  |
| 53 | Прямое и переносное значение слов.  . | Прямое и переносное значение слов. | Овладение понятиями «прямое значение слова» и «переносное значение слова». Уметь различать слова, употребленные в прямом и переносном значении. | *Коммуникативные:* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.  *Регулятивные:* адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации.  *Познавательные:* структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий. | Положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка. | Работа с толковыми словарями, конструирование словосочетаний, предложений. Работа с различными источника извлечение информации, блиц опрос |  |  |
| 54 | Омонимы.  . | Понятие об омонимах | Знать: понятие «омонимы», о роли омонимов в речи, о различии омонимов и многозначных слов  Уметь: находить омонимы в толковом словаре, отличать их от многозначных слов. | *Коммуникативные:* высказывать и обосновывать свою точку зрения, слушать и слышать других,договариваться и приходить к общему решению совместной деятельности*.*  *Регулятивные:* принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров.  *Познавательные:* усвоить основы исследовательской деятельности.  . | Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи | Работа с толковыми словарями. Анализ стихотворения, содержащего омонимы. Словарная работа,  работа в команде, работа с различными источниками |  |  |
| 55 | Синонимы. | Понятие о синонимах | Знать: понятие «синонимы», смысловые и стилистические различия синонимов, роль синонимов в речи Уметь: подбирать синонимы к данному слову в тексте и толковом словаре находить синонимы в тексте и толковом словаре, определять смысловые и стилистические различия слов-синонимов, употреблять нужный синоним в речи. | *Коммуникативные:* рефлексия своих действий.  *Регулятивные:* уметь ориентироваться на образец и правило выполнения задания.  *Познавательные:* проводить наблюдение под руководством учителя; уметь делать выводы на основе наблюдений. | Уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира; | Выполнение упражнений, индивидуальный опрос,  работа с опорным материалом,  взаимопроверка в группе, самостоятельное выполнение заданий и построение модели, работа с текстом |  |  |
| 56 | Подготовка к сочинению по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь» | Художественное описание, пейзаж. Тема сочинения; стиль сочинения. | Знать: понятие « пейзаж»  Уметь: в устной и письменной форме описывать изображенные на картине предметы, используя синонимы; предупреждать повторы слов. | *Коммуникативные:* формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности*.*  *Регулятивные:* прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.  *Познавательные:* способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли. | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме | Устное и письменное описание изображенного на картине. Подбор лексического материала. Написание сочинения. |  |  |
| 57 | Антонимы. | Понятие об антонимах | Знать: понятие «антонимы», роль антонимов в речи, о словаре антонимов Уметь: находить антонимы в тексте, подбирать антонимы к указанным словам, использовать в речи | *Коммуникативные:* использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей.  *Регулятивные:* формирование умения ставить учебную задачу.  *Познавательные:* развитие умения классифицировать явления, построение фраз с использованием лингвистических терминов. | Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; | Диктант. Работа со справочной литературой, терминологический диктант,  решение проблемных задач,  работа с таблицей |  |  |
| 58 | Контрольная работа по теме «Лексика».Тест |  | Уметь: опознавать и анализировать языковые единицы, их признаки, уметь работать с толковым словарем | *Коммуникативные:* использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий*.*  *Регулятивные:*  проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  *Познавательные*: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования контрольной работы. | Формировать навыки самоанализа и самоконтроля. | Написание контрольной работы. |  |  |
| **Морфемика. Орфография. Культура речи** (19 ч) | | | | | | | | |
| 59 | Морфемика как раздел науки о языке. Морфема.  Изменение и образование слов. | Морфемы. Омоформы | Знать: понятие «морфема», предмет изучения морфемики, об отличии однокоренных слов от форм одного и того же слова. Уметь: выделять в слове морфемы, отличать однокоренные слова от форм одного и того же слова, рассматривать слово с точки зрения его морфемного состава. Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по предупреждению ошибок. | *Коммуникативные:* использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий; формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.  *Регулятивные:* проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  *Познавательные:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа ошибок, в ходе исследования форм слова и однокоренных слов. | Формировать устойчивую мотивацию к самосовершенствованию. Формировать навык индивидуального и коллективного проектирования. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Работа по материалу учебника, выполнение упражнений, морфемный разбор слов, работа с опорным материалом, извлечение информации. работа в парах, самостоятельная работа, индивидуальное проектирование выполнения домашнего задания. |  |  |
| 60 | Окончание и основа слова. | Окончание как формообразующая морфема. Нулевое окончание. | Знать: определение окончания слова, способ обозначения нулевого окончания, определение основы слова, способ обозначения основы, выделять в слове окончание,  выделять основу в изменяемых и неизменяемых словах. | *Коммуникативные:* управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).  *Регулятивные:* формировать умения ставить учебную задачу, развивать способности к преодолению препятствий и самокоррекции.  *Познавательные:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфемного анализа слова. | Формировать устойчивую мотивацию к обучению, навыка анализа, индивидуального проектирования. | Коллективная устная работа по учебнику, анализ таблицы, работа с опорным материаломсочинение в форме письма индивидуальное проектирование выполнения домашнего задания. |  |  |
| 61 | Корень слова. Морфемный разбор. | Однокоренные слова. Морфемы. Омоформы | Знать: определение корня слова, что в корне заключено общее лексическое значение всех однокоренных слов.  Уметь: правильно выделять корень и подбирать однокоренные слова, относящиеся к разным ч/речи. | *Коммуникативные*: определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; обмениваться знаниями.  *Регулятивные:* осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.  *Познавательные:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфемного анализа слова. | Формировать навык анализа, индивидуального и коллективного проектирования. | Фронтальная устная работа по учебнику, презентация учителя, работа в парах, самостоятельная работа; индивидуальное проектирование выполнения домашнего задания |  |  |
| 62 | Сочинение – рассуждение. «Секрет названия» | Структура сочинения-рассуждения | Уметь: определять, из каких структурных элементов состоят сочинения данного типа, выделять в тексте тезис, доказательство, вывод; создавать текст типа речи рассуждение. | *Коммуникативные*: использовать адекватные языковые средства для создания речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий.  *Регулятивные*: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  *Познавательные*: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания текста – рассуждения. | Формировать устойчивую мотивацию к обучению, развитию творческих способностей в деятельности. | Создание алгоритма написания сочинения- рассуждения: коллективная работа в парах по алгоритму (конструирование текста типа речи рассуждение). |  |  |
| 63 | Суффикс. Морфемный разбор. | Суффикс как словообразующая и формообразующая морфема. Морфемный разбор. | Знать: определение суффикса, смысловые значения суффикса. Уметь: выделять в слове суффикс, подбирать слова с указанными суффиксами, группировать слова по значению суффиксов. | *Коммуникативные*: управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).  *Регулятивные*: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  *Познавательные*: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфемного анализа слов. | Формировать навык анализа, конструирования. | Фронтальная устная работа по учебнику, презентация учителя, конспектирование материалов презентации, работа в парах, самостоятельная работа; проектирование выполнения домашнего задания. |  |  |
| 64 | Приставка. Морфемный разбор | Приставка как словообразующая морфема Отличие приставки от предлога | Знать: определение приставки, смысловые значения приставки  Уметь; находить  приставки в словах, определять их значения, образовывать новые слова с помощью приставок; отличать приставку от предлога. | *Коммуникативные*: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.  *Регулятивные:* проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  *Познавательные*: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфемного анализа слов. | Формировать навык анализа, конструирования, индивидуального и коллективного проектирования. | Фронтальная устная работа по учебнику, презентация учителя, конспектирование материалов презентации, работа в парах (с использованием помощи консультанта, по образцу, алгоритму) |  |  |
| 65 | Чередование гласных и согласных звуков в морфемах. | Понятие о чередовании. | Знать: виды чередований гласных и согласных звуков в корнях слов, чередование гласных с нулем звука.  Уметь: опознавать слова с чередованием гласных, подбирать слова с чередованием, составлять продолжение текста. | *Коммуникативные*: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.  *Регулятивны*е: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  *Познавательные*: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слов с чередованием звуков. | Формировать навык работы в парах по алгоритму, самопроверки, взаимопроверки. | Коллективная работа-конспектирование материалов учебника, самостоятельная работа- комплексное повторение по алгоритму, коллективное проектирование выполнения домашнего задания |  |  |
| 66 | Беглые гласные.  Варианты морфем. | Беглые гласные.  Варианты морфем | Знать: понятие «варианты морфем», порядок морфемного разбора слова  Уметь: различать варианты морфем (корней, приставок, суффиксов), производить морфемный разбор слова. | *Коммуникативные*: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.  *Регулятивные:* проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  *Познавательные*: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слов с чередованием звуков. | Формировать устойчивую мотивацию к обучению, формировать навык анализа, конструирования, индивидуального и коллективного проектирования. | Работа в парах с дидактическим материалом, коллективная работа с материалом учебника, самостоятельное проектирование выполнения домашнего задания |  |  |
| 67  68 | Подробное изложение (Паустовский «Первый снег») |  | Уметь: составлять и правильно оформлять простой план текста, подбирать заголовок текста, использовать алгоритм для написания изложения. | *Коммуникативные*: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.  *Регулятивные*: проектировать траекторию развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  *Познавательные:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста. | Формировать устойчивую мотивацию к обучению. | Закрепление алгоритма написания изложения: составление памятки к написанию изложения, составление плана текста. |  |  |
| 69 | Правописание гласных и согласных в приставках. Буквы з –с на конце приставок. | Правописание гласных и согласных в приставках | Знать: правило написания букв З и С на конце приставок.  Уметь: находить и правильно писать слова с изученной орфограммой, графически обозначать условия выбора правильных написаний. | *Коммуникативные*: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.  *Регулятивные*: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  *Познавательные*: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила. | Формировать устойчивую мотивацию к обучению, формировать навык анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов. | Фронтальная работа по учебнику, практическая работа по алгоритму, работа в команде, коллективное проектирование выполнения домашнего задания |  |  |
| 70 | Буквы **о –а** в корнях **лаг – лож** | Изменение звука/буквы в пределах одной морфемы.. Правописание букв О-А в корне  -ЛАГ- -ЛОЖ- | Знать: правило написания букв О-А в корне –лаг-лож-.  Уметь: правильно писать слова с изученной орфограммой, графически обозначать условия выбора правильных написаний, составлять текст по рисунку. | *Коммуникативные*: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.  *Регулятивные*: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  *Познавательные*: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила. | Формировать устойчивую мотивацию к обучению, формировать навык анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов | Коллективная работа с орфограммами по алгоритму, работа в парах с текстами, решение проблемных задач, презентация основных положений |  |  |
| 71 | Буквы **о –а** в корнях **раст – ращ –рос.** | Изменение звука/буквы в пределах одной морфемы.. Правописание  букв О-А в корне  -РАСТ- -РОС- | Знать: правило написания букв О-А в корне- раст-рос-, слова-исключения. Уметь: правильно писать слова с изученной орфограммой, графически обозначать условия выбора правильных написаний, составлять текст по опорным предложениям | *Коммуникативные*: управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).  *Регулятивные:* осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. *Познавательные*: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила. | Формировать мотивацию к обучению, самосовершенствованию | Работа в парах по алгоритму, творческая работа (лингвистическая сказка, загадка, рассказ), коллективная работа с материалом учебника, работа с различными источниками, диалог с партнером |  |  |
| 72 | Буквы **ё – о** после шипящих в корне. | Изменение звука/буквы в пределах одной морфемы.. Правописание  букв О-Ё после шипящих в корне слов | Знать: правило написания букв Ё-О в корне после шипящих, слова-исключения.  Уметь: правильно писать слова с изученной орфограммой , графически обозначать условия выбора правильных написаний. | *Коммуникативные:* определять цели и функции участников , способы взаимодействия; планировать общие способы работы; обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных эффективных решений.  *Регулятивные:* осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. *Познавательные:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста, в котором присутствуют слова на данное правило. | Формировать устойчивую мотивацию к обучению, формировать навык анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов | Коллективная работа с материалом учебника, работа с орфограммами по алгоритму с последующей взаимопроверкой, работа с таблицей,  индивидуальный опрос,  работа с опорным материалом |  |  |
| 73 | Буквы  **ы – и** после  **ц** | Изменение звука/буквы в пределах одной морфемы.. Правописание  букв Ы-И после Ц. | Знать: правило написания букв И-Ы после Ц, слова – исключения. Уметь: правильно писать слова с изученной орфограммой, графически обозначать условия выбора правильных написаний, озаглавливать текст. | *Коммуникативные:* использовать адекватные языковые средства для создания речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий.  *Регулятивные:* проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  *Познавательные:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста, в котором присутствуют слова на данное правило. | Формировать мотивацию к обучению, самосовершенствованию | Коллективная работа с материалом учебника, работа с дидактическим материалом по алгоритму с последующей самопроверкой,  извлечение информации,  презентация основных положений |  |  |
| 74 | Описание картины П.П. Кончаловского «Сирень в корзине» |  | Уметь: создавать текст-описание , использовать средства выразительности в своем сочинении. | *Коммуникативные:* управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).  *Регулятивные:* осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.  *Познавательные*: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания текста – описания. | Формировать навыки самоанализа и самоконтроля. | Коллективное конструирование текста типа речи описание, проектирование выполнения домашнего задания. |  |  |
| 75 | Обобщение и систематизация знаний по разделу «Морфемика» | Корень, приставка, суффикс, окончание и основа слова,  чередование гласных и согласных звуков в морфемах. | Уметь: рассматривать слово с точки зрения его морфемного состава, применять орфографические правила написания гласных и согласных в корне. | *Коммуникативные:* формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. *Регулятивные:* осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.  *Познавательные:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе комплексного исследования текста. | Формировать устойчивую мотивацию к обучению, формировать навык анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов | Самостоятельная работа по материалу учебника по алгоритму с последующей проверкой, проектирование выполнения домашнего задания. |  |  |
| 76 | Контрольная работа по итогам III чеверти по теме « Морфемика. Орфография». |  | Уметь: писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему, выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании | *Коммуникативные*: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий;  *Регулятивные:* проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества;  *Познавательные:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования контрольной работы. | Формировать навыки самоанализа и самоконтроля. | Формировать у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий: написание контрольной работы. |  |  |
| 77 | Анализ диктанта и работа над ошибками |  | Анализ контрольной работы. |  |  |
| **Морфология. Орфография. Культура речи** (21ч) | | | | | | | | |
| 78 | Морфология как раздел грамматики.  Самостоятельные и служебные части речи. | Общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль | Знать: предмет изучения морфологии, названия самостоятельных и служебных частей речи, их назначение.  Уметь: определять морфологические признаки существительных | *Коммуникативные*: организовывать и планировать сотрудничество с учителем и сверстниками. *Регулятивные:* осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.  *Познавательные*: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слов и предложений. | Формировать устойчивую мотивацию к самосовершенствованию. | Самостоятельная и групповая работа (анализ ошибок, работа над ошибками, допущенными в контрольной работе), коллективная работа с материалом учебника, презентация учителя, конспектирование материалов презентации. |  |  |
| 79 | **Имя существительное**.  Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль существительного в предложении. Одушевленные и неодушевленные. | Грамматические категории, имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. | Знать: структуру рассуждения, роль доказательства в рассуждении. Уметь: составлять рассуждение самостоятельного характера; определять постоянные (род, склонение) и непостоянные (число, падеж) признаки существительного, различать одушевленные и неодушевленные имена существительные. | *Коммуникативные:* формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.  *Регулятивные:* проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности.  *Познавательные*: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования имен существительных, изучения их постоянных и непостоянных признаков. | Формировать навык развернутого анализа. | Комплексное повторение, работа в парах с орфограммами, самостоятельная работа с дидактическим материалом и учебником по алгоритму, самостоятельное выполнение заданий и построение моделипроектирование выполнения домашнего задания. |  |  |
| 80 | Имена существительные собственные и нарицательные. | Грамматические категории, имена существительные собственные и нарицательные | Знать: основание деления существительных на собственные и нарицательные; правило употребления большой буквы в именах собственных, выделения кавычками заглавий книг, газет и др  Уметь: отличать имена существительные собственные от имен существительных нарицательных; использовать в речи существительные -синонимы. | *Коммуникативные*: определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.  *Регулятивные*: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.  *Познавательные:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста, в котором присутствуют собственные и нарицательные имена существительные. | Формировать устойчивую мотивацию к обучению, к поэтапному самосовершенствованию. | Комплексный анализ текста, фронтальная, групповая работа с учебником , индивидуальная работа с дидактическим материалом с последующей самопроверкой, словарная работа,  терминологический диктант,  решение проблемных задач |  |  |
| 81 | Род имен существительных. | Грамматические категории род имён существительных | Знать: о грамматической категории рода существительных  Уметь: определять род имён существительных, согласовывать имя существительное с именем прилагательным и глаголом в форме прошедшего времени. | *Коммуникативные*: организовывать и планировать сотрудничество с учителем и сверстниками.  *Регулятивные*: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.  *Познавательные*: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа имен существительных. | Формировать устойчивую мотивацию к обучению, навыков работы по алгоритму. | Работа в парах с последующей взаимопроверкой, фронтальная беседа, выполнение тестов, работа с таблицей, извлечение информации,  презентация основных положений |  |  |
| 82 | Доказательства в рассуждении. | Структура сочинения-рассуждения | Уметь: подбирать аргументы к сформулированному тезису, делать на их основании вывод. | *Коммуникативные:* организовывать и планировать сотрудничество с учителем и сверстниками.  *Регулятивные:* осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.  *Познавательные:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе доказательств при рассуждении. | Формировать познавательный интерес. Формировать у учащихся деятельностные способности и способности к структуированию и систематизации изучаемого предметного содержания | Работа по алгоритму (выявление композиционных частей текста типа речи рассуждение), работа в парах (выявление доказательств в рассуждении ), самостоятельное проектирование выполнения домашнего задания. |  |  |
| 83 | Имена существительные. которые имеют форму только множествен. числа. Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа. | Грамматические категории, единственное и множественное число | Знать: о грамматической категории числа и реальном количестве предметов.  Уметь: определять имена существительные, которые имеют только форму множественного числа, определять имена существительные, которые имеют только форму единственного числа, использовать их в речи. | *Коммуникативные:* использовать адекватные языковые средства для создания речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий.  *Регулятивные:* проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  *Познавательные:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования имен существительных | Формировать устойчивую мотивацию к обучению. | Комплексный анализ текста, самостоятельная работа с дидактическим материалом с последующей самопроверкой, работа с различными источниками  взаимодействие в процессе выполнения проекта  . |  |  |
| 84 | Три склонения имен существительных. Падеж имен существительных.  Правописание гласных в падежных окончаниях существ. в единств. числе. Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. | Склонение, основные нормы русского языка, орфограмма-буква | Знать: об основании деления имён существительных на три типа склонения, название падежей, падежные вопросы, порядок их следования, порядок рассуждения для применения правила  Уметь: находить начальную форму и определять склонение, склонять указанные существительные, определять падеж существительного;  графически обозначать условия выбора правильных написаний. | *Коммуникативные:* управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия), использовать адекватные языковые средства для создания речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий.  *Регулятивные:* осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции, проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  *Познавательные:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования имен существительных, объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования имен существительных. | Формировать устойчивую мотивацию к обучению. | Коллективная работа с орфограммами по алгоритму выполнения задачи, конструирование памяток решения задачи (обобщение и систематизация изученного материала)презентация учителя, конспектирование материала презентации, проектирование выполнения домашнего задания |  |  |
| 85 | Правописание  **О-Ё** после шипящих и **Ц** в окончаниях существительных. | Орфограмма-буква | Знать: правило правописание О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных. Уметь: научиться применять правило написания О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных, графически обозначать условия выбора правильных написаний, владеть терминологией. | *Коммуникативные:* использовать адекватные языковые средства для создания речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий.  *Регулятивные:* проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  *Познавательные*: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования имен существительных. | Формировать устйчивую мотивацию к обучению. | Работа с орфограммами, презентация учителя, конспектирование материалов презентации, словарная работа,  терминологический диктант,  решение проблемных задач |  |  |
| 86 | Морфологический разбор существительных.  Обобщение изученного по теме  «Имя существительное». | Общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль | Знать: порядок морфологического разбора имени существительного Уметь: выполнять морфологический разбор имени существительного по алгоритму, характеризовать его признаки. | *Коммуникативные:* управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).  *Регулятивные*: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.  *Познавательные:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования имен существительных. | Формировать устйчивую мотивацию к обучению. | Коллективная работа (морфологический разбор существительного), по алгоритму, работа в парах с дидактическим материалом и учебником, работа с таблицей, тест |  |  |
| 87 | **Имя прилагательное.**  Имя прилагательное как часть речи. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на щипящую | Имя прилагательное, словосочетание, согласование прилагательного с существитеьным, орфограмма | Знать: характеристику имени прилагательного по значению, морфологич.признакам и синтаксич.роли; о роли употребления прилагательных в речи.  Уметь: находить в предложении прилагательное, определять морфологические признаки имён прилагательных, употреблять прилагательные в речи, определять его непостоянные морфологические признаки, определять синтаксическую роль в предложении, применять правило написания гласной в окончании прилагательного, использовать методы проверки, владеть терминологией. | *Коммуникативные:* формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.  *Регулятивные*:: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.  *Познавательные*: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования имен прилагательных, изучения их непостоянных признаков, объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования окончаний имен прилагательных | Формирование навыков анализа, работы в парах по алгоритму, самопроверки, взаимопроверки. | Работа в парах с материалами учебника и дидактическим материалом, самостоятельная работа, устный рассказ об имени прилагательном как о части речи, работа с опорным материалом  взаимопроверка в группе, самостоятельная работа по алгоритму выполнения задания. |  |  |
| 88 | Описание животного в рассказе | Текст определенного функционально-смыслового типа речи. .Художественный стиль речи, описание | Знать: о структуре текста типа описание; особенностях описания животного в художественном стиле; задачах художественного описания животного; использовании образно-выразительных средств в художественном описании  Уметь: писать подробное изложение повествовательного характера с элементами описания | *Коммуникативные:* управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).  *Регулятивные:* осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.  *Познавательные*: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания текста – описания. | Формировать навыки самоанализа и самоконтроля. | Создание текста- описания животного на основе алгоритма и памяток написания текста типа речи описание |  |  |
| 89 | Прилагательные полные и краткие. Неупотребление ь на конце кратких прилагательных с основой на щипящую. | Полные и краткие прилагательные. Синтаксическая роль кратких прилагательных. | Знать: о полной и краткой форме прилагательных, о грамматических особенностях краткой формы прилагательных, об их синтаксической роли.  Уметь: образовывать краткие формы прилагательных, правильно ставить ударение в формах мужского и женского рода, различать полную и краткую форму прилагательных | *Коммуникативные:* использовать адекватные языковые средства для создания речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий.  *Регулятивные:* проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  *Познавательные:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа имен прилагательных. | Формировать навык анализа, работы в парах по алгоритму, самопроверки. | Самостоятельная работа с дидактическим материалом по алгоритму, работа в парах с последующей самопроверкой, блиц опрос,  диалог с партнером,  отражение в письменной форме своих решений |  |  |
| 90 | Морфологический разбор имени прилагательного. Обобщение и систематизация изученного по теме «Имя прилагательное». | Грамматические признаки имени прилагательного | Знать: порядок морфологического разбора имени прилагательного. Уметь: производить морфологический разбор имени прилагательного, характеризовать имя прилагательное как часть речи. | *Коммуникативные:* организовывать и планировать сотрудничество с учителем и сверстниками.  *Регулятивные:* осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. *Познавательные*: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа имен прилагательных. | Формировать устойчивую мотивацию к коллективным способам деятельности. | Самостоятельное выполнение заданий и построение модели  практическая работа,  работа с текстом, устный и письменный разбор имён прилагательных, тест |  |  |
| 91 | **Глагол.**  Глагол как часть речи. -НЕ-с глаголами. Неопределенная форма глагола.. Правописание ТСЯ –и ТЬСЯ, ЧЬ и ЧЬСЯ  в глаголах | Глагол как часть речи. Морфологические признаки глагола. Роль глагола в тексте. Правописание НЕ с глаголами | Знать: характеристику глагола по значению, морфологическим признакам и синтаксической роли; о роли употребления глагола в речи. Уметь: определять морфологические признаки глагола, употреблять глаголы в речи, использовать глаголы в речи, использовать их как средство написания НЕ с глаголами, владеть терминологией. | *Коммуникативные:* использовать адекватные языковые средства для создания речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий.  *Регулятивные:* проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  *Познавательные:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования глаголов, изучения их постоянных и непостоянных признаков. | Формировать познавательный интерес. | Фронтальная работа с учебником, самостоятельная работа с дидактическим материалом, объяснительный диктант, работа с тестами, извлечение информации,  презентация основных положений |  |  |
| 92 | Буквы Е И в корнях с чередованием. | Буквы е-и в корнях глаголов  с чередованием:  -бер-/-бир-,  -дер-/-дир-,  -мер-/-мир-,  -пер-/-пир-,  -тер- тир-,  -стел-/-стил' | Знать: виды чередований, условия выбора **е-и** в корнях.  Уметь: применять данное правило, применять способы проверки, употреблять глаголы с чередующимися гласными в речи, владеть терминологией. | *Коммуникативные:* устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.  *Регулятивные:* проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  *Познавательные:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста, в котором присутствуют слова на данное правило. | Формировать устойчивую мотивацию к обучению. | Объяснительный диктант с последующей самопроверкой, работа в парах с дидактическим материалом по алгоритму выполнения задания, работа с различными источниками |  |  |
| 93 | Время глагола. Прошедшее время. Настоящее и будущее время глагола. | Категория времени глагола | Знать: сведения о трех временах глагола, способы образования форм будущего времени  Уметь: определять вид и время глагола, образовывать формы глагола с учетом вида, правильно употреблять в речи глаголы, согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подле­жащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существи­тельным, образовывать простую и сложную форму будущего времени, соблюдать орфоэпические нормы. | *Коммуникативные*: использовать адекватные языковые средства для создания речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий.  *Регулятивные:* проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества*.*  *Познавательные*: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста, в котором присутствуют глаголы. | Формировать устойчивую мотивацию к самосовершенствованию через проектирование индивидуальной программы преодоления проблемных зон в обучении. | Коллективная работа по учебнику, самостоятельная работа с орфограммами, взаимодействие в процессе выполнения проекта, проектирование выполнения домашнего задания. |  |  |
| 94 | Спряжение глаголов. Личные окончания глаголов. Правописание безударных личных окончаний глаголов. | Типы спряжения глаголов. | Знать: способы определения спряжения глагола по ударным личным окончаниям и неопре­деленной форме.  Уметь: опре­делять спряжение глагола, пользуясь алгоритмом, применять правило написания личных безударных окончаний глагола, правильно определять спряжение приставочных глаголов, владеть способами проверки. | *Коммуникативные:* оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации.  *Регулятивные*: в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы.  *Познавательные:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа глаголов разных спряжений. | Формировать познавательный интерес. | Коллективная работа с дидактическим материалом, работа в парах с последующей взаимопроверкой, самостоятельная работа с орфограммами, словарная работа |  |  |
| 95 | Рассказ. Невыдуманный рассказ (сочинение) | Структура рассказа. Тип речи - повествование.  Особенности рассказа | Уметь: составлять рассказ по картинкам, используя глагол как средство выразительности. Отзыв о сочинении товарища (устно) | *Коммуникативные*: организовывать и планировать сотрудничество с учителем и сверстниками.  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.  *Познавательные:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания рассказа по картинкам. | Формировать навык выполнения задания по образцу. | Работа с алгоритмом составления творческого задания: написание рассказа по алгоритму выполнения задания, по образцу. Самопроверка работы |  |  |
| 96 | Морфологический разбор глагола.  . | Общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль | Знать: морфологические при-  знаки глагола. Уметь: выполнять устный и письменный морфологический разбор глагола, определять его синтаксическую роль, употреблять в речи, соблюдая литературные нормы | *Коммуникативные:* рефлексия своих действий.  *Регулятивные*: уметь ориентироваться на образец и правило выполнения задания.  *Познавательные:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа глаголов. | Формировать навык анализа. | Работа по алгоритму (морфологический разбор глаголов) с последующей самопроверкой, коллективная работа с материалом учебника, проектирование выполнения домашнего задания. |  |  |
| 97 | Правописание Ь в глаголах во 2-м лице единств. числа. Употребление времен. Обобщение изученного по теме «Глагол». | Орфограмма-буква | Знать: правило употребления Ь после шипящих в глаголах 2 лица ед. ч.  Уметь: применять правило правописания мягкого знака после шипящих в глаголах во 2-ом лице ед. ч., использовать в речи глаголы- синонимы | *Коммуникативные*: использовать адекватные языковые средства для создания речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий.  *Регулятивные*: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  *Познавательные:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, вы являемые в ходе анализа глаголов. | Формировать устойчивую мотивацию к обучению. | Объяснительный диктант; комплексное повторение, коллективная работа с материалом учебника, решение проблемных задач, фронтальный опрос, работа в парах с орфограммами по алгоритму |  |  |
| 98 | Промежуточная итоговая аттестация. (диктант) |  | Уметь: применять правила написания слов, расстановки знаков препинания. | *Коммуникативные:* использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий;  *Регулятивные:* проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества;  *Познавательные:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования контрольного диктанта. | Формировать навыки самоанализа и самоконтроля. | Написание контрольного итогового диктанта, выполнение грамматического задания. |  |  |
| **Повторение в конце года** (7 ч) | | | | | | | | |
| 99 | Разделы науки о языке. | Офограмма | Знать: основные понятия лингвистики. Уметь: определять изученные части речи, обосновывать правильность выбора орфограмм, использовать существительные, прилагательные, глаголы в речи | *Коммуникативные:* формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.  *Регулятивные:* осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.  *Познавательные:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слов и предложений. | Формирование навыков анализа, работы в парах по алгоритму, самопроверки, взаимопроверки. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе, проектирование индивидуального маршрута восполнения проблемных зон учебной деятельности, работа в парах с материалами учебника и дидактическим материалом, самостоятельная работа. |  |  |
| 100  101 | Обучающее сочинение-рассказ по рисунку  (О. Попович  «Не взяли на рыбалку»). |  | Знать: о рассказе на основе изображенного на рисунке, о композиции текста-повествования. Уметь: использовать глаголы  разного вида в тексте, создавать текст повествовательно-го характера, реализуя замысел в соответствии с темой | *Коммуникативные*: использовать адекватные языковые средства для создания речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий.  *Регулятивные*: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.  *Познавательные:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания сочинения-рассказа по рисунку. | Формировать познавательный интерес | Беседа по картине, составление плана, отбор языковых средств, самостоятельная работа учащихся  Индивидуальная, работа над ошибками |  |  |
| 102 | Орфограммы в приставках, корнях слов. | Орфограмма | Уметь: определять орфограммы в приставке, корне слова, применять правила написания гласных и согласных в приставке, корне слова, использовать способы проверки, владеть терминологией. | *Коммуникативные:* организовывать и планировать сотрудничество с учителем и сверстниками.  *Регулятивные*: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. *Познавательные:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе комплексного исследования текста с орфограммами. | Формировать навык анализа. | Комплексное повторение, работа в парах с дидактическим материалом с последующей взаимопроверкой, проектирование выполнения домашнего задания. |  |  |
| 103 | Орфограммы в суффиксах и окончаниях слов | Орфограмма | Уметь: опознавать части речи, находить в них орфограммы в суффиксах, окончаниях слов, применять изу-ченные правила на письме | *Коммуникативные*: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.  *Регулятивные:* проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  *Познавательные:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе комплексного исследования текста с  орфограммами. | Формировать устойчивую мотивацию к обучению. | Работа по таблице, словарная работа, практическая работа, работа по перфокартам, индивидуальный опрос |  |  |
| 104 | Знаки препинания в простом и сложном предложении | Пунктограмма | Уметь: употреблять знаки завершения, разделения, выделения в простом осложненном и сложном предложении, видеть структуру предложений, употреблять изученные синтаксические конструкции в речи | *Коммуникативные*: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.  *Регулятивные:* осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. *Познавательные:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста. | Формировать устойчивую мотивацию к самосовершенствованию через проектирование индивидуальной программы преодоления проблемных зон в обучении. | Комплексный анализ текста по образцу, взаимопроверка в группе |  |  |
| 105 | Итоговый урок Урок –игра «Лингвистический круиз»  . |  | Знать: изученные правила  Уметь: составлять связный текст | *Коммуникативные:* использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий.  *Регулятивные:* проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. *Познавательные:* объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста. | Формировать познавательный интерес | Выполнение грамматических разборов, нахождение орфограмм, составление текстов. |  |  |

**ПРИЛОЖЕНИЕ №2.**

**Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по русскому языку**

**I. ОЦЕНКА УСТНЫХ ОТВЕТОВ УЧАЩИХСЯ**

Устный опрос является одним из основных способов учета зна­ний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика дол­жен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение приме­нять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознан­ности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится, если ученик: 1) полно излагает изу­ченный материал, дает правильное определение языковых поня­тий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необхо­димые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правиль­но с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяю­щий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последо­вательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает ма­териал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, иска­жающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает матери­ал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладе­нию последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за едино­временный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводит­ся определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выво­дится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

**II. ОЦЕНКА ДИКТАНТОВ**

**Объем диктанта** устанавливается: для V класса — 90 — 100 слов, для VI класса — 100**—**110, для VII класса — 110—120, для VIII класса— 120—150, для IXкласса— 150—170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и слу­жебные слова.)

**Контрольный словарный диктант** проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для V класса — 15—20, для VI класса — 20—25, для VII класса — 25 — 30, для VIII клас­са — 30 — 35, для IX класса — 35 — 40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление проч­ности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, прово­димые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для **контрольных диктантов** следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммыбыли бы представлены не менее 2 — 3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в V классе — 12 различных орфограмм и 2 — 3 пунктограмм, в VI классе — 16 различных орфограмм и 3 — 4 пунктограмм, в VII классе — 20 различных орфограмм и 4 — 5 пунктограмм, в VIII классе — 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в IX классе — 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм. В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закре­плялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

**В диктантах должно быть:** в V классе — не более 5 слов, в VI—VII классах — не более 7 слов, в VIII —IX классах — не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемы­ми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.До конца первой четверти (а в V классе — до конца первого полугодия) сохраняется объект текста, рекомендованный для предыдущего класса.

**При оценке диктанта исправляются, но не учитываются** орфо­графические и пунктуационные ошибки:

1. в переносе слов;
2. на правила, которые не включены в школьную программу;
3. на еще не изученные правила;
4. в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

5) в передаче авторской пунктуации.

**Исправляются, но не учитываются** описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо*работает),* «дулпо» (вместо *дупло),* «мемля» (вместо *земля).*

**При оценке диктантов** важно также учитывать характер ошиб­ки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1. в исключениях из правил;
2. в написании большой буквы в составных собственных наи­менованиях;
3. в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, пра­вописание которых не регулируется правилами;
4. в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилага­тельными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
5. в написании *ы* и *и*после приставок;
6. в случаях трудного различия *не* и *ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как* и др.);
7. в собственных именах нерусского происхождения;
8. в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
9. в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

**Необходимо учитывать также повторяемость и одно­типность**ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

**Однотипными**считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматиче­ских *(в армии, в роще; колют, борются)* и фонетических *(пирожок, сверчок)* особенностях данного слова.

**Не считаются однотипными** ошибки на такое правило, в кото­ром для выяснения правильного написания одного слова требует­ся подобрать другое (опорное) слово или его форму *(вода* — *во­ды, рот* — *ротик, грустный* — *грустить, резкий* — *резок).*Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоя­тельная. **Примечание.**Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.При наличии в контрольном диктанте более **5 поправок** (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

**Диктант оценивается одной отметкой.**

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте 2 орфо­графических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсут­ствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфогра­фические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В V классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфогра­фических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуа­ционных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфо­графических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитывае­мых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание **предел,** превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4»2 орфографические ошибки, для оценки «3» 4 орфографические ошибки (для V класса 5 орфографических ошибок), для оценки «2» 7 орфографических ошибок.

В **комплексной контрольной работе,** состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографическо­го, грамматического) задания, выставляются две оценки за каж­дый вид работы.

**При оценке выполнения дополнительных** заданий рекомендует­ся руководствоваться следующим.

**Оценка «5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Оценка «4»** ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

**Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

**Примечание.**Орфографические и пунктуационные ошибки, допу­щенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выве­дении оценки за диктант

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендует­ся руководствоваться следующим.

**Оценка «5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок.

**Оценка «4**» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1—2 ошибки.

**Оценка«3»** ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки.

**Оценка «2»** ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

**III. ОЦЕНКА СОЧИНЕНИЙ И ИЗЛОЖЕНИЙ**

**Примерный объем** текста для подробного изложения: в V клас­се — 100—150 слов, в VI классе — 150—200, в VII классе — 200 — 250, в VIII классе — 250 — 350, в IX классе — 350 — 450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в VIII и IX классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий **примерный объем классных сочинений**: в V классе — 0,5—1,0 страницы, в VI классе — 1,0—1,5, в VII классе — 1,5 — 2,0, в VIIIклассе — 2,0 — 3,0, в IX классе — 3,0 — 4,0 страницы.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочине­ния, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их обще­го развития.

**С помощью сочинений и изложений проверяются:** 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Оценка** | **Основные критерии оценки сочинения** | |
|  | **Содержание и речь** | **Грамотность** |
| **«5»** | 1. Содержание работы пол­ностью соответствует теме.  2. Фактические ошибки от­сутствуют.  3. Содержание излагается последовательно.  4. Работа отличается бо­гатством словаря, разнооб­разием используемых син­таксических конструкций, точностью словоупотребления.  5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допуска­ется 1 недочет в содержа­нии и 1—2 речевых недоче­та. | Допускается: 1 орфографи­ческая, или 1 пунктуацион­ная, или 1 грамматическая ошибка. |
| **«4»** | 1. Содержание работы в основном соответствует те­ме (имеются незначитель­ные отклонения от темы).  2. Содержание в основном достоверно, но имеются еди­ничные фактические неточ­ности.   1. Имеются незначительные нарушения последователь­ности в изложении мыслей. 2. Лексический и граммати­ческий строй речи достаточ­но разнообразен. 3. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.   В целом в работе допуска­ется не более 2 недочетов в содержании и не более 3 — 4 речевых недочетов. | Допускаются: 2 орфографи­ческие и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографи­ческая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуацион­ные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки. |
| **«3»** | 1. В работе допущены су­щественные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в глав­ном, но в ней имеются от­дельные фактические неточ­ности. 3. Допущены отдельные на­рушения последовательно­сти изложения. 4. Беден словарь и однооб­разны употребляемые син­таксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стиль работы не отлича­ется единством, речь недо­статочно выразительна.   В целом в работе допуска­ется не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов. | Допускаются: 4 орфографи­ческие и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографи­ческие ошибки и 5 пунктуа­ционных ошибок, или 7 пунк­туационных при отсутствии орфографических ошибок. |
| **«2»** | 1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. Часты случаи неправильного словоупотребления. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениям со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста.   В целом в работе допущено 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов. | Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок. |

3) соб­людение языковых норм и правил правописания.

**Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками**: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуа­ционных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится рабо­та, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по лите­ратуре.

**Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:** соответствие работы ученика теме и основной мысли; полнота раскрытия темы; правильность фактического материала; последовательность изложения.

**При оценке речевого оформления сочинений и изложений учи­тывается:**

разнообразие словаря и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочетов.

**Грамотность оценивается** по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

**Примечания:**1. **При оценке сочинения необходимо учитывать** самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уро­вень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинально­го замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. **Если объем сочинения в полтора-два раза** больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 — 3 — 2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4 — 4, 4 — 6—4, 4 — 4 — 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

1. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положитель­ной, если не раскрыта тема высказывания, хотя, по остальным показате­лям оно написано удовлетворительно.
2. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учени­ком исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

**VI. ОЦЕНКА ТЕСТОВЫХ РАБОТ**

«5» - 95 – 100 %;

«4» - 80 – 94 %;

«3» - 70 – 79 %;

«2»- менее 69 %

Контрольный диктант с грам. заданием

«Повторение изученного в начальных классах»

Мы идем по узкой дорожке берегом большого озера. Над ближним лесом встает солнце. Под яркими лучами солнца сверкает голубое озеро. За ним широкой полосой легло болото. Тут шагать опасно.

Мы входим в зеленую чащу. Ровными рядами стоят высокие сосны. Редкий луч солнца льется через густую зелень. Под деревьями прохладно. Тишь и глушь в лесу.

В этой местности живут пушистые белки. Вот зверек прыгнул с ветки на ветку, уронил сосновую шишку.

Мы постояли у опушки и пошли к деревне. Крутой подъем ведет в гору. Там конец нашего пути. (88 слов)

Грамматическое задание.

Озаглавьте текст.

Обозначить части речи в предложении Над ближним лесом встает солнце. (1 вариант),

Мы входим в зеленую чащу. ( 2 вариант).

Разберите слова по составу:

Входим, пушистые, ветки. (1 вариант)

Сверкает , редкий, дорожке (2 вариант)

Выпишите несколько слов с орфограммой в корне слова

Диктант по итогам 1 ч

Лес уже сбросил листву. Дни наступили пасмурные, но тихие, без ветра, настоящие дни поздней осени.

В такой тусклый день идешь по лесной тропинке среди молодых березок, дубов, осинок, среди кустов орешника. Не слышишь пения птиц, шороха листьев. Только иногда упадет на землю тяжелый созревший желудь.

Далеко видно кругом. Легко дышит осенней свежестью грудь, хочется идти все дальше и дальше по желтой от листвы тропинке.

Вдруг среди листвы видишь пестрый комочек. Это птица обо что-то сильно ударилась во время полета.

«Надо взять ее домой, а то в лесу птицу мигом разыщет и съест лисица», – решаю я. \*

(90 слов.)

Грамматическое задание.

1. Выполните синтаксический разбор предложений:

I вариант – На голых листьях …;

II вариант - Легко дышит осенней…

2. Разберите слова по составу:

I вариант – лесной, березок;

II вариант – осенней, осинок.

3. Выпишите из текста по одному существительному, прилагательному и глаголу. Укажите их морфологические признаки.

Примечание. Знаки препинания, обозначенные звездочкой, объяснить учащимся.

Тест по теме «Синтаксис. Пунктуация»

Прочитайте текст (знаки препинания не поставлены) и выполните задания.

1.Около Антарктиды со стороны Африки расположился маленький островок.

2. Он скалистый.

3. Только в одном месте берег низкий.

4. Это пингвиний пляж.

5. С корабля мы выгрузили свои вещи на этот пляж.

6. Пингвины вылезли из воды, столпились у ящиков, бегают по мешкам, клюют их и громко переговариваются.

7. Никогда они не видели таких удивительных вещей!

8. У нас был большой лист фанеры.

9. Он лежал на камнях, и пингвины на нем устроили танцы.

10. Пробежит пингвин по фанере, назад вернется, еще раз пробежит, да еще лапкой притопнет.

11. Один пингвин поскользнулся на гладкой фанере и на брюхе проехал.

12. Другие тоже стали падать и кататься.

13. Весь день они танцевали на фанере.

14. Я подумал: "Они, наверное, радуются, что мы приехали".

(По Г.Я. Снегиреву.)

Задание.

1. Найдите в тексте нераспространенное предложение и укажите его номер.

2. Укажите номер предложения с прямой речью и составьте его схему.

3. Укажите предложения, соответствующие схеме.

1 вариант –

2 вариант -

4. Перечислите предложения, в которых подлежащее выражено местоимением

5. В каких предложениях сказуемое выражено прилагательным?

6. Выпишите из предложений словосочетания (по два примера) со значением

"предмет и его признак" \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

"действие и его место" \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

"действие и время действия" \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Определите, в каком предложении употреблено вводное слово \_\_\_\_\_\_\_\_

Какое дополнительное значение придает вводное слово предложению? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

8. Укажите номера предложений, осложненных однородными членами \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Примерная шкала балловой оценки работы.

№ задания

Ответы

Баллы

Примечание

1) 2 - 1 б

2)14 - 2 б

3)96 - 1 б

4) 2, 5, 7, 9, 12, 13, 14 - 2 б

5) 2,3 – 2 б

6) 14 - 1 б

7) 6, 10, 11 - 2 б

11 баллов – "отлично"

9 – 10 – "хорошо"

6 – 8 – "удовлетворительно"

Тестирование по разделу «Фонетика».

Цели: проверить уровень теоретического и практического усвоения учебного материала по разделу «Фонетика» в соответствии с требованиями государственного стандарта.

Тестовые вопросы.

1. В каком слове есть мягкий согласный звук?

а) юрта; б) лампа;

в) молоко; г) жираф.

2. Какие звуки состоят из голоса и произносятся свободно?

а) согласные; б) гласные;

в) звонкие согласные; г) глухие согласные.

3. Какие согласные состоят из голоса и шума?

а) твердые; б) мягкие;

в) глухие; г) звонкие.

4. Найди орфограмму – озвончение глухого согласного в слове:

а) просьба; в) сладкий;

б) ходьба; г) узкий.

5. Найди орфограмму, которую можно проверить ударением:

а) снежинка; б) гриб;

в) грустный; г) сердце.

6. Найди слово с непроизносимым согласным звуком:

а) опасный; б) местный;

в) низкий; г) хитрый.

7. Укажи, от какого гласного зависит мягкость предыдущего согласного:

а) А; б) О;

в) Е; г) Ы.

8.Найди орфограмму – оглушение звонкого согласного в слове:

а) булавка; б) сердечный;

в) молотьба; г) сделать.

9. Какие буквы названы неверно?

а) Б (бэ); б) Г (гэ);

в) М (мэ); г) Л (эл).

10. Найди слово, в котором произношение расходится с правописанием:

а) шина; б) стол;

в) магазин; г) арба.

11. Укажи слова с ударением на последнем слоге:

а) арбуз; б) верба;

в) звонишь; г) документ.

12. Найди третье «лишнее» слово:

а) что, чтобы, нечто; б) конечно, нарочно, игрушечный;

в) теннис, тема, текст; г) чувство, баловство, да здравствует.

13. Укажи шипящие звуки:

а) Ж; б) Ц;

в) Х; г) Щ.

14. Какие согласные являются звонкими?

а) Д; б) П;

в) Р; г) Г.

15. Укажите правильный вариант фонетической записи слова радостные:

а) [ра́достный'э]; б) [ра́дасный'э];

в) [ра́дасные]; г) [ра́дастный'э].

**Контрольная работа по теме «Лексика.»**

1.Дайте определение термину «лексическое значение».

Образец: Лексическое значение -это…..

2.В каком ряду оба прилагательных употреблены в переносном значении?

Выпишите ответ.

золотая осень, горячий утюг

горячий утюг, горячее сердце

золотая брошь, горячее сердце

горячее сердце, золотая осень

3.Выпишите словосочетания, в которых есть слова, употреблённые в переносном значении:

Вершина горы, волчий хвост, чёрные мысли, заплакал дождь, тяжёлый характер, совесть спит, золотой дождь, волчий аппетит.

4.Напишите определение антонимов. Приведите примеры.

Образец: Антонимы -это…..

5. Укажите лишнее слово в ряду синонимов. Запишите номер этого слова.

1) бежать

2) мчаться

3) катиться

4) нестись

6.Какие слова нельзя считать антонимами?

Образец: Слова ……. Нельзя считать антонимами, потому что……..

1) холодно-тепло

2) встречать-провожать

3) поздний- рано

4) храбрый-трусливый

7.Закончите мысль и запишите её:

Очень часто фразеологизмы …….., когда слова в словосочетаниях ………………….

8.Замените фразеологизм одним словом и запишите:

Обвести вокруг пальца-

Бить баклуши-

Лезть на глаза-

9.Докажите, что слова «эпоха», «атака», «схема», «мюсли», «рифма», «ориентир» иноязычного происхождения.

Образец: Слова (перечислить эти слова) иноязычного происхождения, так как ……..

Диктант по теме Морфемика

Лоси

Рассвело. Легкий ветерок пробежал по лесу. Туман разошелся, и показался берег реки с зарослями густого кустарника.

Вдруг послышался шорох гальки. Я оглянулся и рассмотрел две черные тени. Я предполагал увидеть людей, но это показались лоси. Они направлялись к реке. Я залюбовался животными. Лоси жадно пили воду. Вдруг самка почуяла опасность и стала смотреть в мою сторону. Вода стекала у нее с губ, и от этого расходились круги по спокойной поверхности реки. Лосиха встрепенулась, издала хриплый крик и бросилась к лесу.

В это мгновение взошло солнце. Сквозь клубы тумана стали проявляться очертания гор, растущих на том берегу деревьев.

(97 слов.)

Грамматическое задание.

1. Выпишите из текста два слова, которые имеют форму:

I вариант - именительного падежа, единственного числа, мужского рода;

II вариант - творительного падежа, множественного числа.

Определите часть речи выписанных слов. Какая морфема указывает на форму слова? Выделите ее.

2. Подберите однокоренные слова к словам:

I вариант - берег, лес;

II вариант - река, гора.

3. Произведите словообразовательный разбор слов:

I вариант - пробежал; лосиха;

II вариант - рассмотрел, ветерок.

4. Выпишите из текста диктанта слова на изученные орфограммы:

I вариант – «Правописание чередующихся гласных о – а в корнях слов»;

II вариант – «Правописание -з и -с на конце приставок».

Итоговая контрольная работа за 5 класс (промежуточная аттестация)

Диктант

проверяет: уровень орфографической и пунктуационной грамотности, навыки лингвистических разборов разного типа, умение создавать собственное письменное высказывание.

Что дороже?

У одной матери было два сына. Оба ее любили, но характеры у них были разные.

Наступил день рождения матери.

Первый сын встал в этот праздничный день до рассвета. Он помнил, как понравились однажды матери белые цветы – эдельвейсы.

Он забрался высоко в горы и выкопал там крохотный кустик эдельвейсов. Когда мать проснулась, она увидела горшочек с цветами у себя на рабочем столике.

Второй сын спохватился, что сегодня день рождения матери, поздно вечером, когда возвращался с работы. Он быстро забежал по пути к садовнику, купил самый красивый букет роз и преподнес матери.

Теперь попробуй ответить на вопрос: какой подарок был ей дороже – скромный кустик эдельвейсов или роскошные розы?

(По А. Дорохову.)

Задание.

1.Разберите по составу слова:

роскошные (розы), (до) рассвета (1 вариант);

праздничный, подарок (2 вариант).

2.Найдите предложение с однородными членами, графически объясните постановку знаков препинания.

3. Проведите синтаксический разбор сложного предложения (по выбору).

4. Как вы поняли смысл слова « спохватился». Запишите.

5. Ответьте письменно на вопрос, заданный в тексте.